

PROGRAMMES

du

Samedi 31 Mai 2025

au

Vendredi 6 Juin 2025

Semaine n°23

<div>05:00</div> <div>CASE NUIT OKOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:40</div> <div>MANGER, BOUGER, DORMIR</div> <div>EPISODE 6</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:55</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div> <div>S5-680 C'EST QUOI LA BIODIVERSITE ?</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:40</div> <div>ROLAND GARROS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:00</div> <div>OSCAR ET MALIKA</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>13:00</div> <div>LES AS DE LA JUNGLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>08:15</div> <div>MYSTERY LANE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>13:25</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div> <div>S5-680 C'EST QUOI LA BIODIVERSITE ?</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>09:00</div> <div>GRIZZY ET LES LEMMINGS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>13:30</div> <div>BELFORT ET LUPIN</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>10:00</div> <div>BLUEY</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>14:20</div> <div>MYSTERY LANE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>11:00</div> <div>IDEFIX ET LES IRREDUCTIBLES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>15:25</div> <div>BATWHEELS</div>

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Avec Benoît Poelvoorde, Ariane Laved, Max Baissette de Malglaive</p>
<p>16:35 FINALE ELITE 1 RUGBY</p>	<p>Antoine, photographe joyeusement désabusé, a pour seul ami Matéo, le jeune fils de sa voisine souvent absente, auquel il donne une éducation fantaisiste. Un matin, des notes de piano venues de l'immeuble d'en face captent son attention. Antoine ne sait pas encore que celle qui les joue, Elena, étudiante idéaliste et sans concession, va bouleverser sa vie et lui permettre enfin de trouver une place sur la Terre...</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p>18:40 LA COMPIL OKOO-KOO</p>	
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>22:35 CHERCHEZ HORTENSE (reprise)</p>
<p>19:00 BELLE ET SEBASTIEN</p> <p>La rencontre d'un enfant solitaire et d'un chien sauvage. C'est l'histoire de Sébastien qui apprivoise Belle. L'aventure d'une amitié indéfectible. C'est le récit extraordinaire d'un enfant débrouillard et attendrissant au coeur de la Seconde Guerre mondiale, à la recherche de sa mère, d'un vieil homme à la recherche de son passé, d'un résistant à la recherche de l'amour, d'une jeune femme en quête d'aventures, d'un lieutenant allemand à la recherche du pardon. C'est la vie de Belle et Sébastien...</p>	<p>Un film de Pascal Bonitzer Avec Jean-Pierre Bacri, Kristin Scott Thomas, Isabelle Carré</p> <p>Damien, professeur de civilisation chinoise, vit avec sa femme, Iva, metteur en scène de théâtre, et leur fils Noé. Leur histoire d'amour s'est enlisée dans une routine empreinte de lassitude. Pour éviter à une certaine Zorica d'être expulsée, Damien se trouve un jour piégé par Iva, qui le somme de demander l'aide de son père, conseiller d'État, avec lequel il entretient une relation plus que distante. Cette mission hasardeuse plonge Damien dans une spirale qui va bouleverser sa vie...</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>20:40 OKOO-KOO TUTO</p>	<p>00:10 LE PITCH CINEMA</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>20:55 CONSOMAG LE PIÈGE DE LA FAST FASHION : UN MODÈLE PEU VERTUEUX</p>	<p>00:15 BEAU GESTE</p> <p>En tournage, en avant-première, dans les festivals, en France comme à l'étranger, sur les films intimistes comme les comédies populaires. Pierre Lescure, ancien président du Festival de Cannes, discute avec les artistes qui font l'actualité dans des lieux qui font sens : salles de cinéma, musées, ou encore librairies. En parallèle de ses rencontres, la rédaction de "Beau Geste" couvre les événements cinématographiques pour alimenter un feuilleton hebdomadaire en immersion dans le vaste milieu du cinéma.</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>21:00 UNE PLACE SUR LA TERRE</p> <p>Un film de Fabienne Godet</p>	

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>01:20 BEAU GESTE</p> <p>En tournage, en avant-première, dans les festivals, en France comme à l'étranger, sur les films intimistes comme les comédies populaires. Pierre Lescure, ancien président du Festival de Cannes, discute avec les artistes qui font l'actualité dans des lieux qui font sens : salles de cinéma, musées, ou encore librairies. En parallèle de ses rencontres, la rédaction de "Beau Geste" couvre les événements cinématographiques pour alimenter un feuilleton hebdomadaire en immersion dans le vaste milieu du cinéma.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>02:10 LA RAISON D'AYME (reprise)</p> <p>Une pièce d'Isabelle Mergault Mise en scène : Gérard Jugnot Avec Philippe Beglia, Anne-Sophie Germanaz, Gérard Jugnot, Isabelle Mergault</p> <p>Aymé, un riche industriel, vient d'épouser une jeune femme, Chloé, de trente ans de moins que lui. Aymé nage dans le bonheur : il aime et se croit aimé ! Mais Chloé n'est intéressée que par son argent... au point même d'engager un tueur pour se débarrasser de ce mari crédule et hériter de sa fortune ! Aveuglé par son amour, Aymé ne voit pas le danger qu'il court. N'écoutant que son cœur, il n'entend plus sa raison... Et c'est justement parce qu'il ne l'entend plus, que la chose incroyable va se produire : la Raison d'Aymé va surgir en chair et en os devant ses yeux ! et elle est furieuse ! Furieuse, de parler dans le vide ! Furieuse de ne plus être écoutée ! La cohabitation ne va pas être de tout repos entre Aymé et cette raison autoritaire qui tente par tous les moyens de le sauver. Aymé se trouve confronté à un choix capital : doit-il suivre son cœur ? Doit-il écouter sa raison ? Et au bout du compte, n'est-ce pas Chloé qui aura la solution ?</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>03:40 GENERATION PANAME EMISSION N°16 (reprise)</p> <p>Avec Mathieu Madénian, Sylvain Fergot, Kallagan, Valentin Reinehr, Alexandra Roth, Lofti Abdelli, Adrien Montowski, Sofia Belabbes, Nordine Ganso, Aymeric Carrez</p> <p>L'humoriste Mathieu Madénian met en lumière la nouvelle génération de comiques formés au Paname, « la maison mère » du</p>	<p>stand-up hexagonal. Créée dans les années 2000, cette scène parisienne a vu débiter des amuseurs comme Mathieu Madénian lui-même, Nawell Madani, Gaspard Proust, Haroun ou encore Fary.</p> <p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>04:50 LES MATINALES</p>
--	--

<div>05:00</div> <div>CASE NUIT OKOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:20</div> <div>Mission info:</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:55</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div> <div>C'est quoi la forêt amazonienne ? S10, 1128</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:30</div> <div>ROLAND GARROS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:00</div> <div>OSCAR ET MALIKA</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>13:00</div> <div>LES AS DE LA JUNGLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>08:15</div> <div>MYSTERY LANE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>13:25</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div> <div>C'est quoi la forêt amazonienne ? S10, 1128 (reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>09:00</div> <div>GRIZZY ET LES LEMMINGS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>13:30</div> <div>BELFORT ET LUPIN</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>10:00</div> <div>BLUEY</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>14:20</div> <div>MYSTERY LANE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>11:00</div> <div>IDEFIX ET LES IRREDUCTIBLES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>15:30</div> <div>LES 3 MOUSQUETAIRES</div>

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	
<p>16:30 FORT BOYARD HANDI'CHIENS</p>	<p>20:55 CONSOMAG</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>18:35 Le jugement de Rouge et Blanche Le jugement de Rouge CHLOE ET TAINA</p> <p>Pour la toute première fois, les princesses Blanche et Rouge de Fort Boyard ouvrent les portes du jugement à des kids bien déterminés à remporter leurs duels ! Les binômes auront le choix de rencontrer Blanche en tentant leur chance sur des jeux d'adresse et de concentration, ou de rencontrer sa sœur Rouge en s'affrontant dans la cage sur des épreuves physiques dignes des plus grands champions. À l'issue des duels, seul l'un d'entre eux sera sacré grand gagnant et remportera une récompense exceptionnelle.</p>	<p>21:00 UN CHAPEAU DE PAILLE D'ITALIE</p> <p>Captation réalisée le 30 décembre 2023 au Théâtre de la Porte Saint-Martin Coproduction : Le Théâtre de la Porte Saint-Martin / Bonne Pioche Télévision, avec la participation de France Télévisions. Réalisateur : Dominique Thiel Une comédie de Eugène Labiche Mise en scène : Alain Françon Musique : Feu! Chatterton Avec : Vincent Dedienne, Anne Benoit, Éric Berger, Emmanuelle Bougerol, Rodolphe Congé, Laurence Côte, Suzanne de Baecque, Luc-Antoine Diquero, Noémie Develay-Ressiguié, Antoine Heuillet, Tommy Luminet, Marie Rémond, Alexandre Ruby. Et les apprentis du studio ESCA : Balthazar Gouzou, Victor Lalmanach, Noémie Moncel, Léa Constance Piette, Fiona Stellino et Baptiste Znamenak. Musiciens : Alexandre Bourit, Alexandre Delmas et Lola Warin. Décor : Jacques Gabel Lumières : Joël Hourbeigt Costumes : Marie la Rocca Chorégraphies : Emma Kate Nelson Perruques et maquillages : Cécile Kretschmar Assistante à la mise en scène et dramaturgie : Franziska Baur Le chef d'œuvre comique de Labiche, mis en scène par Alain Françon avec Vincent Dedienne en Fadinard, menant sur des rythmes de Feu! Chatterton, une trépidante cavalcade à la poursuite du fameux chapeau de paille d'Italie. Le jour de ses noces, Fadinard voit son cheval manger le chapeau de paille d'Anaïs Beauperthuis, en pleine « affaire » avec son amant. Fadinard est alors contraint de se lancer à la recherche d'un chapeau identique afin de se sauver du mari jaloux de la dame. Pour ne pas éveiller les soupçons de son futur beau-père, qui arrive avec toute la noce, il entraîne cette dernière dans sa folle quête...</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>18:45 ORGANISATION SUPER INSOLITE</p>	
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>19:50 LA COMPIL OKOO-KOO</p>	
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>20:20 C'EST TOUJOURS PAS SORCIER ! AUX PORTES DU MONDE VIRTUEL S6.25</p>	<p>23:05 ATELIER FIGARO - D'APRES "LE MARIAGE DE FIGARO" DE BEAUMARCHAIS</p> <p>Production : Magneto Prod Créé et adapté par Christine Weber d'après Beaumarchais Réalisé par Jacques Weber</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	

<p>Avec: Laurent Stocker, Anne Suarez, Yannik Landrein, Céleste Brunquell, Nemo Schiffman, Sarah Le Deunff, Maxime Tshibangu</p> <p>Dans cette nouvelle version de la célèbre comédie de Beaumarchais, se mêlent rebondissements, humour et traits d'esprit...</p> <p>C'est le printemps, les fenêtres du Théâtre Montansier sont ouvertes et donnent sur le parc de Versailles. Le plateau est nu, une table le traverse, prête à recevoir les comédiens pour la première lecture. Les petites conversations d'usage décontractent chacun, puis le travail commence. La troupe, menée par Laurent Stocker sociétaire de la Comédie Française sous les traits du "Comte", se retrouve en salle de répétition pour mettre en place "Le Mariage de Figaro" de Beaumarchais. Peu à peu, leur discussion se fait jeu, et l'on bascule dans l'histoire. La troupe investit alors tous les espaces du théâtre pour développer le récit, avec gaieté et malice.</p> <p>Nous ne sommes pas dans un réalisme d'époque, mais davantage dans un jeu en train de se mettre en place, où le texte est dépoussiéré par les ellipses et les inventions formelles permettant de l'explicitier. Un vent de liberté souffle dans les esprits mais aussi dans la forme de récit choisie, en écho à cette pièce qui s'affranchit en partie des règles classiques du théâtre, à commencer par l'unité de ton, souvent malmenée. Cet "Atelier Figaro" est donc un film riche en surprises, en rebondissements et en déguisements, qui distrait autant le téléspectateur qu'il le fait réfléchir.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>01:13 OUH LA L'ART ! GAUGUIN ETAIT-IL UN MYSTIFICATEUR ?</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>01:15 L'OPERA DES CERCLES SACRES</p> <p>Un opéra en trois tableaux d'Aldo Brizzi, Sur un livret d'Aldo Brizzi et Jorge Portugal Une production Núcleo de Ópera da Bahia Direction musicale et mise en scène : Aldo Brizzi Décors et costumes : Alberto Pitta Lumières : Rubens Almeida Une production Les Films de la Butte Avec la participation de France Télévisions Réalisé par Nicolas Lesoult</p> <p>Enregistré à l'Espace culturel de Barroquinha, Salvador de Bahia,</p>	<p>au Brésil</p> <p>Avec les solistes : Irma Ferreira, Carlos Morais, Carlos Eduardo Santos Et le chœur du Núcleo de Ópera da Bahia</p> <p>Nzailu et Dara travaillent comme esclaves pour construire ce qui deviendra le Brésil. Leur amour est impossible : ils sont issus de tribus africaines rivales, les Bantous et les Nagô. Des êtres immatériels influent alors sur le cours des événements, les divinités étant à l'œuvre depuis un monde parallèle et invisible.</p> <p>À la croisée des chemins entre le drame shakespearien et l'univers des Orixás (les dieux du culte animiste africain nommé Candomblé au Brésil), "l'Opéra des Cercles sacrés" est un conte musical qui invite à découvrir la culture afro-brésilienne, un "Roméo et Juliette" à l'époque de l'esclavage à Bahia.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>02:45 SAKIFO LIVE 2023 (reprise)</p> <p>Production: Blabla Prod Réalisation: Estelle Jomaron-Galabert</p> <p>Avec : Disiz, Sho Madjozi, Ibeyi, Blaiz Fayah, Juliette Armanet, Josman, Angèle, DJ Sebb, Zily, Kaf, Malbar, L'Entourloop avec Flavia Coelho, Ousanousava, Ibrahim Maalouf, Louise Attaque, So Watts, Fanm, Gayar, Dominique Barret, Sibou Manai.</p> <p>Créé en 2004, le SAKIFO REUNION MUSIK FESTIVAL est devenu le rendez-vous incontournable de l'Océan Indien et un des plus grands festivals de France. Très attendu par un public aussi éclectique que sa programmation. Il est organisé aujourd'hui sur la ville de Saint-Pierre au sud de l'île dans un site unique, face au lagon !</p> <p>Pendant 3 soirs, le Sakifo pose ses amplis sur le site de la Ravine Blanche et accueille 50 artistes de la Réunion, de la zone océan indien mais aussi de l'Hexagone et du monde entier sur 5 scènes différentes.</p> <p>Durant 60 minutes Sakifo Live 2023 suit le déroulement de 3 journées riches d'une grande diversité culturelle et musicale.</p> <p>L'occasion de tendre un micro aux artistes pour qu'ils partagent leur ressenti à quelques heures de leur prestation, sur une des scènes de ce festival qui tient une place particulière dans le monde musical français. Des artistes de dimension nationale tels que Juliette Armanet, Ibrahim Maalouf, Louise Attaque, Disiz, ; de la nouvelle génération (Blaiz Fayah, Ibeyi, Sho Madjozi) ou encore de la scène réunionnaise (DJ Sebb, Kaf Malbar) partagent leur enthousiasme et parfois quelques appréhensions... L'opportunité également de découvrir toutes les spécificités culturelles d'un</p>
---	---

évènement unique et de retrouver les prestations de certains artistes portés par l'engouement des 40.000 festivaliers présents durant ces 3 soirées.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

03:50
PLANETE RAP
BAMBY
(reprise)

Production: Prod et Cie
Animation: Fred Musa

Cette semaine, Planète rap accueille Bamby, la nouvelle reine de la musique Caribéenne. Originnaire de la Guyane, elle enflamme les foules du Japon jusqu'en Angleterre avec ses tubes ultra dansant, son sourire et ses punchlines sans filtre.

Aux côtés de Fred Musa, Bamby revient sur son duo avec Maureen, la star mondiale de la musique Shatta, avant de rendre hommage à la Guyane, et au magnifique texte que Christiane Taubira lui a écrit, pour la sortie de son tout premier album Muse. Une émission également pleine de live ensoleillés, où les invités de Bamby comme Ebony, Says'z, Theodora ou encore Wamen ont fait trembler le studio de Planète Rap.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

04:40
MOONWALK
PANAYOTIS PASCOT

Présenté par Oumar Diawara

Oumar rencontre Panayotis, qui évoque sa double vie à la télé et au lycée, ses doutes et remises en question, les filles et l'insécurité.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

<div>05:00</div> <div>CASE NUIT OKOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>globules rouges menés par Maître Globus dans la traversée des différents compartiments du coeur.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:55</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div> <div>C'EST QUOI ROLAND GARROS ? S9.1093</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>10:30</div> <div>JEAN-MICHEL SUPER CARIBOU</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:00</div> <div>OSCAR ET MALIKA</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:00</div> <div>ROLAND GARROS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>08:00</div> <div>POTOBOT</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>13:55</div> <div>ASKIP</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>09:00</div> <div>LES GARDES CHIMERES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>14:25</div> <div>ANGELO LA DEBROUILLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>09:55</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div> <div>C'EST QUOI ROLAND GARROS ? S9.1093 (reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>15:20</div> <div>SCOOBY-DOO MYSTERES ET ASSOCIES</div> <div>SCOOBY-DOO ET COMPAGNIE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>10:00</div> <div>IL ETAIT UNE FOIS LA VIE</div> <div>COEUR</div> <div>Pendant longtemps les scientifiques ont nié que la circulation sanguine existait. Celle-ci est possible grâce à l'action du coeur qui propulse le sang dans tout le corps. Nous suivons un groupe de</div>	<div>16:00</div> <div>MOLUSCO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>

17:00 MYSTERY LANE Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription	20:45 OKOO-KOO S1 Ce programme est disponible en version sous-titrée
17:45 OKOO-KOO Ce programme est disponible en version sous-titrée	20:55 CONSOMAG Ce programme est disponible en version sous-titrée
18:45 OSCAR ET MALIKA Ce programme est disponible en version sous-titrée	21:00 CARMEN (A L'OPERA DE ROUEN) Opéra-comique en quatre actes de Georges Bizet Sur un livret d'Henri Meilhac et Ludovic Halévy Créé à Paris en 1875 Une coproduction Bru Zane France, Opéra de Rouen Normandie, Opéra Royal – Château de Versailles Spectacles, Palazzetto Bru Zane – Centre de musique romantique française Direction musicale : Ben Glassberg Mise en scène : Romain Gilbert Scénographie : Antoine Fontaine Costumes : Christian Lacroix Lumières : Hervé Gary Chorégraphie : Vincent Chaillet Chef de chœur : Christophe Grapperon Chef de chœur / Maîtrise : Frédéric Pineau Une production Camera lucida productions En coproduction avec l'Opéra de Rouen Normandie Réalisé par Jean-Pierre Loisl Enregistré en septembre 2023 à l'Opéra de Rouen Avec : Deepa Johnny (Carmen) Stanislas de Barbeyrac (Don José) Iulia Maria Dan (Micaela) Nicolas Courjal (Escamillo) Faustine de Monès (Frasquita) Floriane Hasler (Mercedes) Thomas Morris (Le Remendado) Florent Karrer (Le Dancaïre) Nicolas Brooymans (Zuniga) Yoann Dubruque (Morales) Et : L'Orchestre de l'Opéra de Rouen Normandie Le Chœur accentus de l'Opéra de Rouen Normandie La Maîtrise du Conservatoire à rayonnement régional de Rouen "Carmen" est l'un des opéras les plus joués au monde, et on en
19:10 POTOBOT Ce programme est disponible en version sous-titrée	
19:40 AU GALOP Ce programme est disponible en version sous-titrée	
20:35 T'ES AU TOP S3 Elisha, 12 ans : J'ai été harcelée, je ne fais plus confiance. Théo Curin, accueille un enfant entre 8 et 12 ans afin d'explorer ensemble une difficulté du quotidien spécifique pour chacun. L'échange se poursuit avec un.e psychologue ou psychiatre, qui invite l'enfant à regarder différemment la problématique, et propose des conseils pratiques. Quelques semaines plus tard, Théo et l'enfant font le bilan de l'expérience par visioconférence. Ce programme est disponible en version sous-titrée	

<p>connaît tous au moins un air ! Tout a donc été fait avec "Carmen"... sauf, peut-être, la démarche la plus conceptuelle et inattendue aujourd'hui : en restaurer la mise en scène, les costumes et les décors d'origine. C'est donc le spectacle que propose l'Opéra de Rouen en collaboration avec le Palazzetto Bru Zane – Centre de Musique Romantique Français : découvrir Carmen, le plus célèbre des opéras, tel que l'ont vu les premiers spectateurs de l'Opéra-Comique en 1875.</p> <p>Grâce à la démarche scientifique du Palazzetto Bru Zane, plongeons au cœur des décors imaginés pour la création du chef-d'œuvre de Bizet.</p> <p>L'événement est des plus spectaculaires pour cet ouvrage qui a fait le tour du monde et donné lieu à de multiples interprétations. Les costumes hauts en couleurs signés Christian Lacroix et les tableaux espagnols majestueux subliment une musique dont on se souvient longtemps.</p> <p>Si l'amour est un oiseau rebelle, prenez garde à vous !</p> <p>L'histoire : Une place de Séville, vers 1820. Morales et d'autres soldats stationnent près du poste de garde. Micaela demande Don José mais les soldats l'effarouchent et elle s'enfuit. Arrive la garde montante, précédée d'un groupe de garçonnets imitant le pas des dragons. Quand la cloche de la fabrique de cigares sonne la fin du travail, les cigarières franchissent les grilles. La foule s'écarte pour laisser passer «la Carmencita». Elle se moque des hommes qui se pressent autour d'elle, leur chantant que « l'amour est un oiseau rebelle...».</p> <p>Gitane passionnée, Carmen tente d'attirer l'attention de Don José, le seul qui ne semble pas s'intéresser à elle. Elle arrache de son corsage une fleur, qu'elle lui lance avant de s'en aller. Don José regarde la fleur à ses pieds, hésite, puis la ramasse...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>00:40 CAR/MEN</p> <p>Réalisation : Tommy Pascal Production : Xavier Dubois, Elzévir Films</p> <p>Les Chicos Mambo nous avaient éblouis avec Tutu, ode déjantée au ballet et à la danse classique, la compagnie s'empare cette fois d'un monument : Carmen.</p> <p>Opéra le plus joué au monde, le chef-d'oeuvre de Georges Bizet trouve ici une relecture des plus décapantes. La troupe emmenée par Philippe Lafeuille se joue avec fantaisie du masculin et du féminin, dans un manifeste à la liberté de genre, mais aussi artistique. Sur scène, huit danseurs et un chanteur virtuoses se transforment en permanence. Habillés en tenues militaires, tutus et autres costumes extravagants, ils tournent en dérision l'icône de la féminité absolue que représente Carmen, entre moments de pure comédie, clowneries, théâtre d'objet, chants lyriques, chorégraphies azimuthées, vidéo... on en passe ! Un spectacle total qui invite aussi le public à chanter et danser à l'unisson, lors d'un final en forme d'apothéose. Ou quand l'opéra devient une grande fête populaire.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p>23:50 MARIE-LAURE GARNIER, LA CARMEN DE CAYENNE</p> <p>Un documentaire écrit et réalisé par Katia Chapoutier Une production Cocottesminute productions Avec la participation de France Télévisions</p> <p>À la Guyane, qu'elle a dû quitter à 14 ans pour aller étudier seule la musique à Paris, la soprano Marie-Laure Garnier a gardé un attachement puissant.</p> <p>Cette nature amazonienne foisonnante, dans laquelle elle puise force et sagesse, la nourrit dans chacune de ses interprétations. Alors, à Cayenne, lorsqu'elle est sur le point d'interpréter pour la première fois le rôle de Carmen, c'est comme si toutes les facettes de son histoire se rejoignaient enfin pour incarner ce personnage inédit, à la fois créole, courageuse, puissante et résolument libre.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>02:00 CULTURE PRIME DANS LES COULISSES DE LA BELLE AU BOIS DORMANT A L'OPERA BASTILLE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>02:10 ILLUSIONS PERDUES (reprise)</p> <p>Production: Compagnie des Indes, Nouveau Théâtre Populaire - NTP Réalisation: Simranjit Singh Mise en scène: Léo Cohen-Paperman D'après Balzac</p> <p>Le Nouveau Théâtre Populaire est une troupe et un collectif de vingt-et-une personnes. Cette troupe crée des spectacles de théâtre qu'elle présente lors de son festival en plein air, à Fontaine-Guérin, en Maine-et-Loire, et lors des tournées locales et nationales. Elle mène des actions de transmission sur le territoire. Sa Maison du théâtre accueille des artistes en résidence. Découvrez sa dernière création, la pièce de théâtre Illusions perdues !</p> <p>Paris, 1821. Encouragé par Madame de Bargeton, Lucien monte à</p>

<p>la capitale pour embrasser une carrière de poète. Mais le chemin vers la gloire se révèle semé d'embûches.</p> <p>À Paris, Lucien rencontrera la cruauté mondaine et le cynisme politique. Parviendra-t-il à la renommée en construisant une oeuvre immortelle à force de travail et de souffrances ? Cédra-t-il aux sirènes du journalisme et de l'argent facile ? Déjouera-t-il les complots dont il est l'objet ?</p> <p>Comédie politique et drame sur l'ambition, Illusions perdues raconte, dans un décor spectaculaire, les aventures de Lucien à Paris.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Oumar a rencontré Cœur de Pirate : enfance, succès, engagements, musique. La chanteuse québécoise revient sur son parcours dans Moonwalk.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>04:15 MUSIC.BOX ROSSITZA MILEVSKA</p> <p>Présenté par : Nathalie Hayter, Adrien Gavazzi</p> <p>Entre ses doigts, la harpe devient vivante et épouse parfaitement le rythme du jazz. Pourtant, c'est par le classique que Rossitza Milevska a démarré sa carrière musicale. Issue du conservatoire de Sofia, la jeune harpiste et pianiste quitte à 20 ans sa Bulgarie natale pour la Côte d'Azur. Elle écrit, compose, chante et a déjà une demi-douzaine d'albums à son actif. Le Rossitza Milevska Trio sillonne les festivals de France et d'Europe et se produit avec de grands jazzmen comme Ibrahim Maalouf.</p> <p>music.box est une scène ouverte aux musiciens de toute la région Provence-Alpes-Côte d'Azur. Cette émission culturelle est l'occasion pour le public de découvrir chaque mois les talents régionaux et pour les artistes de se produire sur une scène, après deux années difficiles liées au contexte sanitaire. music.box met en lumière tous les styles, tous les registres : du jazz à l'électro, en passant par le rap, le rock, la soul, la pop... Chaque numéro accueille un(e) artiste ou un groupe, avec des live entrecoupés d'interviews intimistes qui dévoilent sa personnalité, son univers, ses sources d'inspiration. music.box, l'émission qui donne de la voix !</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>04:40 MOONWALK COEUR DE PIRATE</p> <p>Présenté par Oumar Diawara</p> <p>"Les gens ça leur fait peur de changer, et ça m'a fait peur aussi, et c'est seulement quand tu fais face à tes démons et tes monstres intérieurs que t'es capable de passer à autre chose".</p>	

<div>05:00</div> <div>CASE NUIT OKOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:55</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>10:30</div> <div>JEAN-MICHEL SUPER CARIBOU</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:00</div> <div>OSCAR ET MALIKA</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:00</div> <div>ROLAND GARROS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>08:00</div> <div>POTOBOT</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>13:55</div> <div>ASKIP</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>09:00</div> <div>LES GARDES CHIMERES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>14:25</div> <div>ANGELO LA DEBROUILLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>09:55</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION (reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>15:20</div> <div>SCOOPY-DOO MYSTERES ET ASSOCIES SCOOPY-DOO ET COMPAGNIE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>10:00</div> <div>IL ETAIT UNE FOIS LA VIE RESPIRATION</div> <div>Dans un parc, nous suivons le parcours des bulles d'oxygène jusqu'aux alvéoles dans le corps de Psi, alors que celle-ci fait du footing. Dans le même temps, nous voyons l'état des voies respiratoires du Nabot, qui est fumeur.</div>	<div>16:00</div> <div>MOLUSCO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
	<div>17:00</div> <div>MYSTERY LANE</div>

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>20:55 CONSOMAG</p>
<p>17:45 OKOO-KOO</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>21:00 CULTUREBOX, LE SHOW (I)</p> <p>Production: Fabien Henrion - France TV Studio Direction de production: Yannick Touarin Programmation: Corentin Cohignac, Alexandre Duarte</p> <p>Présenté par Daphné Bürki, Raphaël Yem</p> <p>Tous les lundis, la culture fait son show sur France Télévisions et à la Maison des Métallos.</p> <p>Daphné Bürki et Raphaël Yem vous invitent à une soirée riche en émotions en public qui met en lumière tous les arts, avec les stars d'aujourd'hui et les artistes en devenir. Le rendez-vous hebdomadaire Culturebox Le Show offre une expérience exceptionnelle sur scène et en coulisses.</p>
<p>18:45 OSCAR ET MALIKA</p>	
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>19:10 POTOBOT</p>	
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>19:40 AU GALOP</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>22:20 CULTUREBOX, LE SHOW (I)</p> <p>Production: Fabien Henrion - France TV Studio Direction de production: Yannick Touarin Programmation: Corentin Cohignac, Alexandre Duarte</p> <p>Présenté par Daphné Bürki, Raphaël Yem</p> <p>Tous les lundis, la culture fait son show sur France Télévisions et à la Maison des Métallos.</p> <p>Daphné Bürki et Raphaël Yem vous invitent à une soirée riche en émotions en public qui met en lumière tous les arts, avec les stars d'aujourd'hui et les artistes en devenir. Le rendez-vous hebdomadaire Culturebox Le Show offre une expérience exceptionnelle sur scène et en coulisses.</p>
<p>20:35 T'ES AU TOP S3 Mathis, 9 ans : Je suis tout le temps stressé par le temps.</p> <p>Théo Curin, accueille un enfant entre 8 et 12 ans afin d'explorer ensemble une difficulté du quotidien spécifique pour chacun. L'échange se poursuit avec un.e psychologue ou psychiatre, qui invite l'enfant à regarder différemment la problématique, et propose des conseils pratiques. Quelques semaines plus tard, Théo et l'enfant font le bilan de l'expérience par visioconférence.</p>	
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>20:45 OKOO-KOO S1</p>	<p>Au programme :</p> <p>Asphalt : chanteur Pascal Légitimus : humoriste et acteur Julie Gayet : actrice Tatty Macleod : humoriste Lancelot : chanteur</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	

<p>Mega Unity : compagnie de danse Nadège : humoriste Jon Onj : chanteur</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>de création et de diffusion du spectacle vivant en Seine-Saint-Denis ont eu le désir de rêver ensemble à ce que pourrait être l'Olympiade culturelle : un événement artistique, festif et fédérateur à l'image de la richesse du territoire.</p> <p>Pour donner à voir cet événement grandiose du 23 juin 2024, ce film part à la rencontre de quatre de ces huit maisons culturelles et de quatre habitant.e.s de Seine-Saint-Denis, tout en donnant la parole aux actrices et acteurs qui portent les projets artistiques et culturels de ce projet. Un film "avec" plutôt que "sur": une chorale d'habitant-es, de témoignages de la diversité et de la richesse créative.</p> <p>Entendre les préoccupations comme les attachements, laisser émerger les enjeux tels qu'ils sont vécus, faire place aussi à la beauté, à la création et à la fierté. Un autre récit sur des territoires mal aimés, mais où s'est écrite l'histoire française, et où s'invente, à maints égards, son futur.</p> <p>Chaque étape du programme est consacrée à un lieu culture de Seine-Saint-Denis: MC93 de Bobigny, Théâtre Louis Aragon de Tremblay-en-France, Théâtre Public de Montreuil et Centre Culturel Houdremont de La Courneuve.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>23:40 PLANETE RAP GIMS</p> <p>Production: Prod et Cie Animation: Fred Musa</p> <p>Portée par Fred Musa sur Skyrock, Planète Rap est l'émission rap de référence en France. Découvrez une adaptation télé de ce format radio qui réunit des centaines de milliers d'auditeurs !</p> <p>Événement, Planète rap accueille pour cette nouvelle émission la star du rap Maître Gims. Artiste à succès, il est aujourd'hui une personnalité incontournable de la chanson française depuis ses débuts avec le groupe Sexion d'Assaut.</p> <p>Au côté de Fred Musa, il revient sur sa carrière et la sortie de son EP "Le Nord se souvient" dont il interprète les titres "Spider", "Sois pas timide" et "Vent du Nord" en live.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>02:40 GENERATION PANAME EMISSION N°23 (reprise)</p> <p>Production: Kader Aoun Productions Production exécutive: Olivier Rodot Réalisation: Gautier&Leduc Présentation: Mathieu Madénian</p> <p>Génération Paname, animé par Mathieu Madénian, revient à l'antenne avec un nouveau show capté à La Cigale. L'humoriste présente sa soirée de stand-up au cours de laquelle il accueille sur scène la fine fleur de l'humour français.</p> <p>Au cours de l'émission, plusieurs artistes vont se succéder sur scène pour vous faire rire.</p> <p>Ce programme humoristique braque les projecteurs sur la toute nouvelle génération de comiques formés au Paname Art Café, « la maison mère » du stand-up hexagonal.</p> <p>Depuis sa création en 2009, cette scène mythique a vu débiter des artistes aussi talentueux et variés que Mathieu Madénian, Norman, Nawell Madani, Gaspard Proust, Haroun ou encore Fary, pour ne citer qu'eux.</p> <p>Avec ce nouveau numéro de Génération Paname, nous continuons de découvrir de jeunes artistes qui incarnent le stand-up 2.0, tels que Yanisse Kebbab, Gabriel Francès, Jo Brami ou Richard Sabak.</p>
<p>00:40 PLANETE RAP TIAKOLA (reprise)</p> <p>Produit par Prod et Cie Animé par Fred Musa</p> <p>Planète rap accueille pour cette nouvelle émission le rappeur Tiakola. Cet artiste originaire de la région parisienne retourne les foules depuis son premier disque « Mélo » et ses différentes collaborations avec des artistes iconiques du rap français et international.</p> <p>Au côté de Fred Musa, il revient sur sa nouvelle mixtape BDLM Vol.1 dont il interprète en live les titres.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>01:30 ON NE VA PAS SE DEFLER</p> <p>Lorsque Paris a été désignée ville olympique pour 2024, huit lieux</p>	

Certains seront peut-être les révélations de demain.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

03:45
PANAME COMEDY CLUB
EMISSION 14
(reprise)

Production et direction artistique: Kader Aoun
Réalisé par Gaultier & leduc
Présenté par Mathieu Madenian

Rire : le mot d'ordre du vendredi soir sur Culturebox. Pour cette nouvelle émission du Paname Comedy Club, de nombreux humoristes sont attendus :
Yassine Daoudi, Walid Jabbari, Sophie Bergeot, Fodjé Sissoko, Mahé, Anne Cahen, Karimo, Fabien Taramasco, Fonzie, Pierre Metzger et Fred Eyangoh.

Cette série d'émissions enregistrées en public sur la scène mythique du Paname Art Café a pour vocation de braquer les projecteurs sur la toute nouvelle génération d'artistes émergents du stand-up actuel.

Ce numéro vous fera découvrir pendant une heure onze comédiens et comédiennes qui présenteront des passages de cinq minutes et vous livreront en filigrane une radiographie comique de la France d'aujourd'hui.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

04:50
LES MATINALES

<div>05:00</div> <div>CASE NUIT OKOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>14:00</div> <div>Mission info:</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:55</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>14:15</div> <div>ANGELO LA DEBROUILLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:00</div> <div>MOLUSCO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>15:15</div> <div>ALEX PLAYER</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>08:00</div> <div>MYSTERY LANE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>16:00</div> <div>MOLUSCO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>09:00</div> <div>OKOO-KOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>17:00</div> <div>MYSTERY LANE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>10:05</div> <div>POTOBOT</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>17:45</div> <div>OKOO-KOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>11:00</div> <div>ROLAND GARROS</div>	<div>18:45</div> <div>OSCAR ET MALIKA</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>

<p>19:10 POTOBOT</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Louise Attaque, Santa, Elodie Frégé, Charlie Winston, France Brel...</p> <p>Plus d'une vingtaine d'artistes se réunissent pour célébrer Brel, le temps d'une journée. Ils ont tous un point commun : sans Jacques Brel, ils ne seraient pas devenus les artistes qu'ils sont aujourd'hui. En solo ou en duo, ils reprennent, sous la direction de Gaëtan Roussel, dans des lieux sublimes ou inattendus de ces villes qui ont accueilli le Grand Jacques, ces chansons cultes qu'ils aiment et qui racontent la fragilité de l'homme, l'importance de l'amour et de l'amitié, l'urgence de vivre.</p> <p>De Bruxelles, la ville natale de Jacques Brel, à Roubaix, celle qui a accueilli son dernier concert, en passant par Paris où il a connu la gloire ou encore Amsterdam qu'il a immortalisée, tous reprennent son répertoire.</p> <p>Des rencontres inattendues et des pépites inoubliables comme « Ne me quitte pas » de Kad Mèrad. Thomas Dutronc et ses amis qui chantent « Vesoul » dont ces paroles « T'as voulu voir Dutronc et on a vu Dutronc ».</p> <p>Nous serons en plein cœur des brocantes de Bruxelles avec la famille Souchon, sur la plage du Portel où Sofiane Pamart et son piano nous ont donné rendez-vous pour une séquence pleine de poésie, ou encore sur les canaux d'Amsterdam où Elodie Frégé va interpréter pour la première fois « Amsterdam » en mêlant français et anglais avec Charlie Winston. Quelques pépites à découvrir comme la reprise de « Ces gens-là » par Abd Al Malik, du « Prochain amour » par Louane, de « If you go away » par Imany.</p> <p>Une journée pour se rappeler l'importance de Jacques Brel dans la carrière de ces artistes.</p> <p>À Bruxelles, Gaetan Roussel a également la chance d'être accueilli par France Brel, la fille de Jacques. À l'occasion de cette journée, elle nous raconte son père, l'artiste mais aussi l'homme et nous apprend des histoires inédites. On découvre entre autres que la fameuse chanson « Amsterdam », au succès planétaire, titre repris maintes fois y compris par David Bowie, est un joli hasard. Son père voulait écrire une chanson sur un port de Belgique mais « Dans le port de Zébruges » ne marchait pas. C'est ainsi qu'est née la mythique chanson « Amsterdam ». France Brel nous conduit aussi jusqu'à Adamo, ami proche de Jacques.</p> <p>Une émission pour réentendre ces chansons qui nous accompagnent depuis tant d'année !</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>19:40 AU GALOP</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>20:35 T'ES AU TOP S3 Loëzia, 10 ans : Je souffre du regard des autres.</p> <p>Théo Curin, accueille un enfant entre 8 et 12 ans afin d'explorer ensemble une difficulté du quotidien spécifique pour chacun. L'échange se poursuit avec un.e psychologue ou psychiatre, qui invite l'enfant à regarder différemment la problématique, et propose des conseils pratiques. Quelques semaines plus tard, Théo et l'enfant font le bilan de l'expérience par visioconférence.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>20:50 CHANME Les enfants chantent Sébastien Tellier et le rencontrent</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>21:00 UNE JOURNÉE AVEC JACQUES BREL</p> <p>Une émission musicale proposée par Simone et Raymond Productions Productrice : Stéphanie Elbaz Avec la participation de France 3 Hauts-de-France et de France Télévisions Réalisée par Gautier & Leduc Ecrit par Stéphanie Elbaz</p> <p>Sous la direction artistique de Gaëtan Roussel</p> <p>Avec : Alain Souchon, Thomas Dutronc, Louane, Kad Merad, Imany, Adamo, Enrico Macias, Dave, Mentissa, Stephan Eicher, Abd Al Malik, Camille Lellouche, Aurélie Saada, Lio, Sofiane Pamart,</p>	

23:00
DODE
LIVE A SAINT-PIERRE ET MIQUELON

Production: M-Pierre Bousquet
Une coprod: Axe Sud / FTV / SPM la 1ère
Réalisation: Yvan Schreck
Une captation réalisée à l'atelier du Père Pierre

Musiciens: Eric Dodeman, Mikaël Cloony, Oswen Lafitte, Steven Yon, Claire Poirier, Pascal Simon

Dode est un groupe de rock français originaire de Saint-Pierre-et-Miquelon. Le groupe oscille entre sonorités électriques et balades acoustiques. Ses compositions originales mêlent des textes 100 % français avec une musique influencée par le rock nord-américain.

C'est dans un véritable écrin saint-pierrais que le concert a été capté : un grand hangar de restauration de doris (petite embarcation en bois traditionnelle), lieu symbolique de l'archipel. L'ancienne structure métallique rappelle les grandes heures de Saint-Pierre à l'époque où la pêche à la morue battait son plein. Mais aussi la période de la prohibition où l'alcool clandestin partait de ce hangar pour le continent américain. L'option des tonalités bleues retenue pour l'habillage de la scène rappelle la force de l'océan sur cette terre nord-atlantique.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

00:15
ABERS ROAD
BERTRAND BELIN

Au volant de son van, Gaëtan Roussel parcourt la Bretagne à la rencontre d'artistes, fins connaisseurs de la région, pour qu'ils fassent lui découvrir « leur » Bretagne : ses lieux, sa culture, ses habitants, son art de vivre. Étape dans cet épisode à Quiberon où est né Bertrand Belin.

Auteur, compositeur, écrivain, l'artiste au timbre grave et à l'écriture si singulière a donné rendez-vous à Gaëtan Roussel à la Tour de Locmaria, qui surplombe la mer. La mer il connaît. Son père était marin-pêcheur. De la côte sauvage à la Trinité en passant par le port de Kerisper. Bertrand Belin embarque Gaëtan Roussel sur les lieux de son enfance, l'amène à la rencontre de ses amis d'adolescence, ses coins secrets. On découvre Bertrand et son timbre grave, son écriture singulière et ce phrasé si caractéristique.

Et comme chaque épisode d'Abers Road, c'est en musique que cette épopée se termine. Gaëtan Roussel et Bertrand Belin

mèleront leurs voix, leurs univers pour conclure cette aventure en chansons.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

01:10
ABERS ROAD
OURS

Un film écrit par Gaëtan Roussel et Gérard Pont
Réalisé par Guillaume Klein et Gérard Pont

Abers Road, c'est un road trip musical, une immersion délicate et sensible dans la vie bretonne d'artistes, au cœur de leurs émotions, de leurs passions, de leurs souvenirs, entre live musical, moments de complicité avec Gaëtan Roussel, étapes gourmandes ou culturelles et découverte de leurs univers et lieux de prédilection. De la Trinité-sur-Mer à Carnac en passant par Plouharnel, Gaëtan Roussel part à la découverte de l'univers de Charles Souchon, alias Ours, ses souvenirs d'enfance mais aussi son parcours et sa musique. Il est le deuxième fils d'Alain Souchon et comme Arthur H ou M, il a choisi de mener sa carrière sans afficher ses origines familiales. Il paraît qu'il s'est fait appeler Ours, car il hiberne le temps d'écrire et de composer.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

02:00
BASIQUE, LES SESSIONS
(I)

Retrouvez Basique, les sessions tous les mercredis, en troisième partie de soirée sur Culturebox ! Trois titres en live enregistrés au FGO Barbara et interprétés par de jeunes talents qui feront la scène musicale de demain ou par des artistes confirmés à l'univers foisonnant.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

02:20
PIERRE DE MAERE AU ZENITH DE PARIS - LA VILLETTE
(reprise)

Production: La Blogothèque
Réalisation: David Ctiborsky
Capté le 28 mars 2024 au Zénith de Paris

Alors qu'il prépare son deuxième album, Pierre de Maere continue son ascension fulgurante dans le monde de la musique. Actuellement en tournée européenne, il enchante les foules grâce à ses mélodies envoûtantes. Avec son récent featuring avec Dua

<p>Lipa, l'artiste ne cesse de se réinventer !</p> <p>Aujourd'hui, l'artiste défend sur les scènes de France et d'Europe son album et emporte le public dans ses merveilleuses mélodies ! Sa tournée actuelle connaît un franc succès. Accompagné de son groupe, le prodige Pierre de Maere électrise la foule pour son premier Zénith. Culturebox vous invite à découvrir sa prestation sur cette scène mythique !</p> <p>Il s'imaginait devenir aussi célèbre que le sont ses idoles d'enfance Lady Gaga, Michel Polnareff ou bien son compatriote Stromae. Et le moins que l'on puisse dire, c'est que le jeune auteur-compositeur-interprète belge est sur la bonne voie !</p> <p>Après avoir appris la musique en autodidacte, Pierre de Maere a rapidement gravi les échelons de la scène musicale. Son premier succès, "Un jour, je marierai un ange" (2021), s'est écoulé à plus de 500 000 exemplaires. Son premier album Regarde-moi (2023) a été salué par la critique et le public, lui valant le prix de la Révélation masculine de l'année aux Victoires de la Musique 2023.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>France, l'interprète d'Imane se confie sur la place des femmes noires à l'écran et ses envies de réussite.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>03:35 BASIQUE LE CONCERT AMIR (reprise)</p> <p>Produit par Morgane Production Mise en scène: Julien Mairesse Réalisation: Julien Faustino</p> <p>Finaliste de the Voice en 2014, représentant de la France à l'Eurovision 2016, interprète de l'hymne officiel de France Télévisions pour les Jeux de Paris 2024 : difficile d'être passé à côté d'Amir ces dernières années. Avec son cinquième album, "C Amir", profondément personnel et intime. le chanteur rend hommage à sa mère disparue, dont le prénom, Carmi, est l'anagramme du titre de l'album. Sur le plateau de "Basique, le concert", il partage sa bonne humeur contagieuse : accompagné de quatre musiciens, il donne un concert qui oscille entre grooves acoustiques, et riffs rock particulièrement accrocheurs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>04:40 MOONWALK ASSA SYLLA</p> <p>Présenté par Oumar Diawara</p> <p>Oumar a rencontré Assa Sylla : de "Bandes de filles" à Skam</p>	

<div>05:00</div> <div>CASE NUIT OKOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Maître Globus expose le fonctionnement du cerveau aux autres globules rouges.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:55</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>10:30</div> <div>JEAN-MICHEL SUPER CARIBOU</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:00</div> <div>OSCAR ET MALIKA</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>10:55</div> <div>MANGER, BOUGER, DORMIR EPISODE 1</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>08:00</div> <div>POTOBOT</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:00</div> <div>IDEFIX ET LES IRREDUCTIBLES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>09:00</div> <div>LES GARDES CHIMERES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>12:00</div> <div>LES AS DE LA JUNGLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>09:55</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION (reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>13:25</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION (reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>10:00</div> <div>IL ETAIT UNE FOIS LA VIE CERVEAU</div> <div>Le cerveau peut se diviser en plusieurs parties, issues de l'évolution : l'archicortex, le paléocortex et le néocortex. Nous suivons dans le corps de Petit Gros puis de Psi, comment les informations se propagent et sont analysées par les différents centres de commande puis comment sont prises les décisions.</div>	<div>13:30</div> <div>IL ETAIT UNE FOIS CES DROLES D'OBJETS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>

<div>13:45</div> <div>ASKIP</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>19:10</div> <div>POTOBOT</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>14:25</div> <div>ANGELO LA DEBROUILLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>19:40</div> <div>AU GALOP</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>15:20</div> <div>SCOOBY-DOO MYSTERES ET ASSOCIES</div> <div>SCOOBY-DOO ET COMPAGNIE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>20:35</div> <div>T'ES AU TOP S3</div> <div>Léonard, 9 ans : J'en ai marre de changer d'école.</div> <div>Théo Curin, accueille un enfant entre 8 et 12 ans afin d'explorer ensemble une difficulté du quotidien spécifique pour chacun. L'échange se poursuit avec un.e psychologue ou psychiatre, qui invite l'enfant à regarder différemment la problématique, et propose des conseils pratiques. Quelques semaines plus tard, Théo et l'enfant font le bilan de l'expérience par visioconférence.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>16:00</div> <div>MOLUSCO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>20:45</div> <div>OKOO-KOO S1</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>17:00</div> <div>MYSTERY LANE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>20:55</div> <div>CONSOMAG</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>17:45</div> <div>OKOO-KOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>21:00</div> <div>PJ HARVEY - ROCK EN SEINE 2024 (I)</div> <div>Produit par: Sombrero Réalisé par: Xavier Reim</div> <div>Figure de proue du rock anglais, PJ Harvey a veillé tout au long de sa carrière à ce que chaque étape de sa progression l'amène dans une nouvelle direction. Son dernier album, "I Inside The Old Year</div>
<div>18:45</div> <div>OSCAR ET MALIKA</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	

<p>Dying", repousse une nouvelle fois ses frontières pour un résultat audacieux et original, même selon ses propres critères. Sur scène, PJ Harvey, possédée d'une aura erratique et captivante, livre une expérience musicale unique qui reste longtemps ancrée dans l'âme. Rares sont ces artistes qui comme PJ Harvey parviennent à se renouveler à chaque album et qui semblent incapables de nous décevoir, sur disque comme sur scène.</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>23:55 LE PITCH CINEMA</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>00:00 LOVE FACTORY POUR L'HYPER WEEKEND FESTIVAL- UNE CREATION ORIGINALE D'EDDY DE PRETTO</p>
<p>22:10 RIVAL SONS - LES VIEILLES CHARRUES 2024 (I)</p> <p>Produit par: Sombrero & Co Réalisé par: Laurent Hasse</p> <p>Rival Sons joue du rock'n'roll dans sa forme la plus pure, sans excuses ni prétention. En chemin, le groupe a construit un catalogue acclamé par la critique, en plus d'avoir partagé la scène avec Black Sabbath, les Rolling Stones, AC/DC et Guns N' Roses. En fin de compte, les Rival Sons ne sont pas là pour vous dire exactement ce qu'il faut penser ou ressentir, mais ils vous feront vivre une sacrée aventure si vous les laissez faire.</p>	<p>Réalisé par Stephane Bohee</p> <p>Un spectacle original, conçu et interprété par Eddy de Pretto. Paris, 2036. Au coeur de la 3e guerre mondiale. L'unique réseau social national montre les images d'une jeunesse à bout de souffle. Partout les drones ennemis ont accompli la surveillance de la capitale et créent une atmosphère apocalyptique. Dans chaque auditorium occupé, en guise de réconfort pour la population, l'ordre en place monte des usines d'un autre temps. Par dizaines, en public, et dont les images sont diffusées sur France Télévisions. Ces usines deviennent de véritables théâtres et se font nommer les "Love Factory". Constamment surveillés, ces travailleurs des temps modernes ou bêtes de foire se motivent comme ils le peuvent et s'acharnent à la chaîne en tentant de façonner l'impossible, ce qu'il leur reste de plus cher : l'amour.</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>23:30 BASIQUE, LES SESSIONS NOUS ETIONS UNE ARMEE</p> <p>Retrouvez Basique, les sessions tous les mercredis, en troisième partie de soirée sur Culturebox ! Trois titres en live enregistrés au FGO Barbara et interprétés par de jeunes talents qui feront la scène musicale de demain ou par des artistes confirmés à l'univers foisonnant.</p>	<p>01:15 COLINE RIO À L'HYPER WEEKEND FESTIVAL (reprise)</p> <p>Réalisé par Stephane Bohee</p> <p>Coline Rio est une auteure compositrice originaire de Nantes. Déjà connue comme chanteuse du groupe nantais INUIT où elle se montre tumultueuse et guerrière, Coline se dévoile dans un registre plus intime et poétique avec son projet solo. Se livrant à nous avec sincérité et délicatesse, elle définit ses chansons comme un dialogue avec le public, tel une confidence autour des sujets qui la touchent.</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>23:40 BASIQUE, LES SESSIONS HELENA</p> <p>Retrouvez Basique, les sessions tous les mercredis, en troisième partie de soirée sur Culturebox ! Trois titres en live enregistrés au FGO Barbara et interprétés par de jeunes talents qui feront la scène musicale de demain ou par des artistes confirmés à l'univers foisonnant.</p>	<p>01:55 AURUS - SAKIFO MUSIK FESTIVAL (reprise)</p> <p>Production: Blabla Prod</p>

<p>Réalisation: Maxime Conjard</p> <p>Aurus est un artiste de la scène musicale réunionnaise. À l'occasion des 20 ans du Sakifo Musik Festival en 2024, le chanteur a proposé son show PRISM, agrémenté de quelques surprises. Une performance musicale incroyable à vivre sur les 1ère !</p> <p>Avec ses allures de chaman et sa coiffe emblématique, Bastien Picot — alias Aurus — est un artiste de pop électro tribal unique et original ! L'artiste distille le maloya de ses racines dans un écrin pop orchestral et percussif. Conçu entre Paris et La Réunion, son premier album, Chimera, propose un parcours intuitif et tribal dans lequel ce qui semble inconciliable se rencontre et fusionne : la mélancolie atmosphérique et les rythmiques tribales, voire parfois militaires, les ballades lunaires et la lumière tonique des morceaux invitant à la transe, tout cela énoncé en anglais et en créole réunionnais. A la manière de Björk, le musicien mixe des sons endémiques de La Réunion dont il est originaire, et des arrangements résolument contemporains. Dans ses chansons, les instruments traditionnels côtoient des arrangements électroniques. Sur scène, il utilise le kayamb, le piker, un cylindre en bambou, et enfin le sati, une feuille de tôle qui crée un son métallique. Ardent défenseur des minorités et de la diversité, Aurus à travers sa musique nous questionne sur notre rapport au monde et à l'autre.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>04:20 MOONWALK FARY</p> <p>Présenté par Oumar Diawara</p> <p>Oumar a rencontré Fary : 27 ans dont 16 dans l'humour, inégalités dans le paysage médiatique français, et un Rachid Badouri surprise.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>04:45 LES MATINALES</p> <hr/>
<p>02:55 TAHNEE L'AUTRE (reprise)</p> <p>Production : Milgram Avec la participation de France Télévisions Réalisation: Léa Rouaud et Nicolas Beguet Capté à La Cigale en octobre 2024</p> <p>Dans un spectacle solaire, Tahnee nous raconte son récit de femme métisse, originaire de Normandie, qui débarque à Paris, et se découvre lesbienne ! Loin des clichés, avec sympathie et tendresse, elle partage son expérience « autre ». Il en ressort un moment joyeux, libérateur, profondément drôle. Tahnee nous parle de son rapport à ses cheveux afro, à ses premières soirées à draguer des filles, en passant par ses tentatives de coming-out, ses réflexions sur le genre, le féminisme, l'importance des représentations et des modèles.</p> <p>Le spectacle est un show lumineux, Tahnee transmet une énergie positive à la salle. On en ressort souvent changé, le sourire aux lèvres et la tête à même de porter un nouveau regard sur les minorités, sur les différences et les clichés. C'est un spectacle engagé, affirmatif, queer, festif ! Sur scène, Tahnee se tient droite et inonde la salle de lumière pour nous délivrer un message rempli de paillettes, de fierté et d'amour... on se croirait presque à une Pride ! Si on devait résumer le projet : RADIEUX.</p>	

<div>05:00</div> <div>CASE NUIT OKOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>10:30</div> <div>JEAN-MICHEL SUPER CARIBOU</div>
<div>06:55</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>10:55</div> <div>MANGER, BOUGER, DORMIR</div> <div>EPISODE 2</div>
<div>07:00</div> <div>OSCAR ET MALIKA</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>11:00</div> <div>IDEFIX ET LES IRREDUCTIBLES</div>
<div>08:00</div> <div>POTOBOT</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>12:00</div> <div>LES AS DE LA JUNGLE</div>
<div>09:00</div> <div>LES GARDES CHIMERES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>13:25</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div> <div>(reprise)</div>
<div>09:55</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>13:30</div> <div>IL ETAIT UNE FOIS CES DROLES D'OBJETS</div>
<div>10:00</div> <div>IL ETAIT UNE FOIS LA VIE</div> <div>NEURONES</div> <div>Les cellules composant le cerveau sont appelées les neurones. Chacune d'elles reçoit des messages et les transmet. Elles détiennent aussi toutes les connaissances emmagasinées.</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>

<div>13:50</div> <div>LES LAPINS CRETINS - INVASION : MISSION SUR MARS/LAPINS CRETINS - INVASION : MISSION SUR MARS</div> <div>Comment une équipe de Lapins Crétins empêche un homme d'affaires visionnaire et sans scrupule de provoquer une guerre contre des extra-terrestres, sauve la Terre d'une destruction imminente et apprend que seule l'intelligence du coeur est vraiment importante. « Des Crétins qui marchent vont toujours plus loin qu'un génie assis! »</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>17:45</div> <div>OKOO-KOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>14:55</div> <div>SCOOBY AU SECOURS DE LA NASA</div> <div>Tout Public</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>18:50</div> <div>FORT BOYARD TOMBEE DU NID - DIF 22/08/2020</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>15:20</div> <div>SCOOBY-DOO ET LES VACANCES DE LA PEUR SCOOBY-DOO ET LES VACANCES DE LA PEUR</div> <div>Tout Public</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>20:55</div> <div>CONSOMAG</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>15:40</div> <div>SCOOBY DOO ET LES JEUX MONSTROLYMPIQUES</div> <div>Tout Public</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>21:00</div> <div>FRANCE 4: SOIREE D'OUVERTURE AU FESTIVAL WE LOVE GREEN 2025</div> <div>Production: Sombrero & Co Réalisation: Xavier Reim</div> <div>Fêtez l'arrivée de France 4 sur le canal 4 en direct du Festival</div> <div>We Love Green réunit musique, conversation, gastronomie, art et comédie dans un esprit éco-responsable. Le Festival est engagé au bois de Vincennes depuis plus de 10 ans et est le premier de la tournée culturelle d'été préparée par France Télévisions.</div> <div>Montez sur la scène de We Love Green et découvrez une grande variété d'artistes !</div> <div>Aime Simone, Camille et Yaël Naïm, Christine & the Queens, Clara Ysé, Gringe, Myd, Piche, Solann, Suzane, Tiakola, Vald, Ycare et d'autres artistes à venir se succéderont sur scène ou en direct de leur set devant le public des festivaliers.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>16:00</div> <div>MOLUSCO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	
<div>17:00</div> <div>MYSTERY LANE</div>	

<div>23:00</div> <div>SUZANE EN CONCERT AUX VIEILLES CHARRUES 2023</div> <div>Produit par: Sombrero & Co Réalisé par: Adeline Chahin</div> <div>C'est un électron libre de la nouvelle scène pop française. L'artiste Suzane est une conteuse aux textes subtils, dans la lignée des Brel, Piaf ou Renaud. Ce à quoi la jeune femme a ajouté une touche de modernité, en électrisant ses instrumentales et en délivrant une performance sur scène digne de grands spectacles de danse. Ce qui n'est pas étonnant quand on connaît le parcours de danse classique de Suzane ayant duré 15 ans ! Avec plus de 500 concerts ses 3 dernières années, aucun doute ne subsiste quant à la capacité de la chanteuse de capter l'attention de son public, en salle ou, comme ici, en festival !</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>toutes les générations : Carla Bruni-Sarkozy, Yarol Poupaud, John Pasche, Louis Bertignac, Antoine, Zouzou, Marlon du groupe "La Femme", Nick Kent...</div> <div>Déconseillé aux moins de 10 ans</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>00:15</div> <div>LE PITCH CINEMA</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>01:45</div> <div>LE CINÉMA DE MARIE-JOSÈPHE (reprise)</div> <div>Coproducteur: DYNAMO PRODUCTION Réalisé et écrit par Jil Servant Musique : David Rodap</div> <div>Marie-Josèphe Yoyotte est l'une des plus grandes monteuses du cinéma français. En défiant toutes les normes, à un poste encore largement méconnu, elle aura mené une carrière exceptionnelle auprès de nombreux réalisateurs d'envergure.</div> <div>Marie-Josèphe Yoyotte a monté plusieurs chefs d'œuvres tels que Les Quatre Cents Coups de François Truffaut, La Guerre des Boutons d'Yves Robert, Diva de Jean-Jacques Beineix, Rue Cases-Nègres d'Euzhan Palcy, Tous les matins du monde d'Alain Corneau.</div> <div>Active des années 1950 aux années 2000, elle a reçu trois César du meilleur montage : 1977 Police Python 357 d'Alain Corneau 1997 Microcosmos de Claude Nuridsany et Marie Pérennou 2002 Le Peuple migrateur de Jacques Perrin, Jacques Cluzaud et Michel Debats</div> <div>Quelle femme se cache derrière cette carrière exceptionnelle ?</div> <div>Re-montons le temps...</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>00:20</div> <div>LE DOC STUPEFIANT L' HISTOIRE FRANCAISE DES ROLLING STONES (reprise)</div> <div>Documentaire coproduit par Bangumi/France Télévisions. 2022 Un film de Raphaëlle Baillot et Élise Le Bivic Réalisatrice Image : Julie Lazare Producteur : Laurent Bon Producteur éditorial : Julien Beau</div> <div>Présenté par Lea Salame</div> <div>A l'occasion du 60e anniversaire des Rolling Stones, "Le Doc Stupéfiant" propose un documentaire inédit sur ce groupe légendaire, incarnation du "sexe, drogue et rock'n'roll". Du concert chaotique de la salle Vallier, à Marseille, en 1966, à l'enregistrement d' "Exile On Main Street", leur album écrit sous influence dans une villa de la Côte d'Azur, en passant par le mariage mythique de Mick Jagger à Saint-Tropez, les réalisatrices Raphaëlle Baillot et Élise Le Bivic posent un regard d'aujourd'hui sur les folles années françaises du plus grand groupe de rock de tous les temps. Ce film analyse le rapport étrange des rock stars aux femmes en général (et aux groupies en particulier), leur univers "boysclub", le contrôle fou de leur image, leur part sombre et leur relation passionnée avec la France. Avec des images inédites et des interviews exclusives de collaborateurs proches ainsi que des témoignages de "rock critics" et de musiciens de</div>	<div>02:40</div> <div>GALAXYMPHONY STRIKES BACK (reprise)</div> <div>Production: DR Koncerthuset (Copenhagen Concert Hall), en coproduction avec EuroArts Music International Réalisation: Karsten Andersen</div> <div>Avec Galaxympathy, Culturebox vous embarque une seconde fois à bord du vaisseau spatial du Danish National Symphony Orchestra, pour (ré)écouter les classiques de la science-fiction, de Avatar à Star Wars.</div> <div>Le Danish National Symphony Orchestra, sous la direction d'Antony Hermus, reprend à Copenhague les plus grandes musiques de films de science-fiction. Au programme de</div>

<p>Galaxymphony, un voyage interstellaire au cœur du 7e art, avec Gravity, Blade Runner, Aliens, Avatar, Interstellar, Star Trek, ainsi que diverses sélections de la partition épique et inoubliable de John Williams dans La Guerre des étoiles. La voix-off de David Bateson, agent 47 dans la série Hitman, ainsi que les solistes Tuva Semmingsen, Christine Nonbo Andersen et Steffen Vruun complètent la distribution de ces musiciens de talent. Un moment symphonique suspendu, qui ravira les férus de cinéma et de science-fiction.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>04:10 MUSIC.BOX THE QUEEN SHOW</p> <p>Présenté par : Nathalie Hayter, Adrien Gavazzi</p>	<p>Votre émission musicale entièrement en live en Provence-Alpes-Côte d'Azur</p> <p>The Queen Show, est un groupe composé de 4 musiciens et d'une chanteuse lyrique. Ils reprennent les grands standards du groupe Queen, avec une interprétation tout à fait personnelle, teintée d'émotion.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>04:35 LES MATINALES</p> <hr/>
---	--