

PROGRAMMES

du

Samedi 21 Juin 2025

au

Vendredi 27 Juin 2025

Semaine n°26

<div>05:00</div> <div>CASE NUIT OKOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:55</div> <div>MANGER, BOUGER, DORMIR</div> <div>EPISODE 1</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:55</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>12:00</div> <div>LES AS DE LA JUNGLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:00</div> <div>OSCAR ET MALIKA</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>13:25</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>08:15</div> <div>MYSTERY LANE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>13:30</div> <div>BELFORT ET LUPIN</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>09:00</div> <div>GRIZZY ET LES LEMMINGS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>14:15</div> <div>MYSTERY LANE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>10:00</div> <div>BLUEY</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>15:20</div> <div>BATWHEELS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>11:00</div> <div>IDEFIX ET LES IRREDUCTIBLES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>16:55</div> <div>DREAMZZZ</div>

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>17:40 HEROS A MOITIE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>19:10 SI TU TENDS L'OREILLE</p> <p>Shizuku Tsukichima, une collégienne de 14 ans, est une jeune fille rêveuse qui adore les romans et les contes. Elle emprunte souvent des livres à sa bibliothèque. Mais un jour, sur les fiches d'emprunt des romans, elle remarque qu'un mystérieux Seiji Amasawa lit exactement les mêmes ouvrages avant elle. Shizuku décide alors d'en savoir plus sur cet inconnu et fait par hasard la connaissance d'un jeune garçon qu'elle trouve tout d'abord très exaspérant... Quelle n'est pas surprise lorsqu'elle découvre qu'il s'agit de Seiji Amasawa...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue</p> <hr/> <p>21:00 SOUVENIRS DE MARNIE</p> <p>Production : Studio Ghibli Réalisation : Hiromasa Yonebayashi</p> <p>Adolescente solitaire, Anna a perdu ses parents très jeune et vit en ville avec ses parents adoptifs. Lorsque son asthme s'aggrave, sa mère adoptive l'envoie chez des parents, les Oiwa, qui vivent près de la mer dans un petit village au nord d'Hokkaido. Pour Anna, c'est le début d'un été d'aventures qui commence par sa découverte d'une grande demeure construite au cœur des marais, non loin du village. Même si elle semble avoir quelque chose de familier pour elle, "La Maison des Marais", comme l'appellent les villageois, est inhabitée depuis bien longtemps. Et c'est là-bas qu'elle va faire la rencontre d'une étrange et mystérieuse fille : Marnie...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue</p> <hr/> <p>22:40 CONCILIABULE CATHERINE MEURISSE</p> <p>Production: Morgane Production</p> <p>La bande dessinée est l'un des loisirs favoris des Français, avec</p>	<p>près de 85 millions d'albums vendus chaque année...et pourtant pendant plus de 40 ans il n'existait aucun rendez-vous télévisuel consacré au 9e art. C'est face à ce constat qu'est né Conciliabule, le nouveau magazine de France Télévisions entièrement dédié à la bande dessinée.</p> <p>Cette nouvelle émission propose aux téléspectateurs de découvrir le parcours d'un auteur de BD, lors d'un tête-à-tête avec l'une des figures de proue de la bande dessinée française contemporaine, Pénélope Bagieu.</p> <p>Cette conversation entre artistes, avec des mots en réponse aux dessins, et des dessins en réponse aux mots, se tiendra entouré d'un public d'amateurs dans un chaleureux bistrot du quartier de la Butte aux Cailles célèbre pour ses rues recouvertes de dessins et de street art.</p> <p>Pour cette 1ère émission, Pénélope Bagieu aura le plaisir de recevoir Catherine Meurisse. Dessinatrice, autrice, caricaturiste, reporter et illustratrice d'albums pour la jeunesse, Catherine Meurisse est une artiste prolifique, amoureuse de la nature, des dessins de presse, des grands peintres et de la littérature, faisant d'elle une autrice tour à tour, philosophe, drôle, poète et naturaliste.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>23:30 LE PITCH CINEMA</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>23:35 BEAU GESTE</p> <p>En tournage, en avant-première, dans les festivals, en France comme à l'étranger, sur les films intimistes comme les comédies populaires. Pierre Lescure, ancien président du Festival de Cannes, discute avec les artistes qui font l'actualité dans des lieux qui font sens : salles de cinéma, musées, ou encore librairies. En parallèle de ses rencontres, la rédaction de "Beau Geste" couvre les événements cinématographiques pour alimenter un feuilleton hebdomadaire en immersion dans le vaste milieu du cinéma.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>00:35 PJ HARVEY - ROCK EN SEINE 2024 (reprise)</p> <p>Produit par: Sombrero</p>
--	--

<p>Réalisé par: Xavier Reim</p> <p>Figure de proue du rock anglais, PJ Harvey a veillé tout au long de sa carrière à ce que chaque étape de sa progression l'amène dans une nouvelle direction. Son dernier album, "I Inside The Old Year Dying", repousse une nouvelle fois ses frontières pour un résultat audacieux et original, même selon ses propres critères. Sur scène, PJ Harvey, possédée d'une aura erratique et captivante, livre une expérience musicale unique qui reste longtemps ancrée dans l'âme. Rares sont ces artistes qui comme PJ Harvey parviennent à se renouveler à chaque album et qui semblent incapables de nous décevoir, sur disque comme sur scène.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>04:00 CORPS ET AME, DANS LES COULISSES DE L'OLYMPIADE CULTURELLE (reprise)</p> <p>Production: Nova Production, avec la participation de France Télévisions Image: Joseph Haley & Caroline Le Hello Montage: Annabelle Pierron, Liza Ignazi, Lucie Derail Réalisation: Cyprien d'Haese & Joseph Haley</p> <p>Ce documentaire se propose d'accompagner la foisonnante programmation de l'Olympiade culturelle, au travers de quatre créations originales.</p> <p>Premier acte : La Ville Dansée, le marathon artistique imaginé par le collectif Paris Danse Project et le chorégraphe et ancien directeur du ballet de l'Opéra, Benjamin Millepied. Ils ont choisi 10 lieux, à Paris et en banlieue, et 10 chorégraphes pour célébrer la diversité et le vivre-ensemble : de Grigny avec Mohamed Lamquaissy, à Saint-Ouen, avec le Mozambicain Idio Chichava, en passant par le Jardin du Luxembourg et la danse de Taylor Stanley, le danseur étoile du Ballet de New York.</p> <p>Deuxième acte : Arnaud Assoumani, un sportif qualifié pour les Jeux Paralympiques, médaillé d'or aux JO de Pékin de 2008 en saut en longueur. Arnaud Assoumani est le trait d'union entre le sport et l'art. Cet athlète danseur, entre deux entraînements, se produit sur la scène de l'Olympia, dans une chorégraphie de Mourad Bouayad, A l'unisson. Un spectacle qui mêle athlètes, danseurs, et simples quidams, en situation de handicap ou non. Pour, encore une fois, vivifier le partage, le mélange, le rapport à l'autre.</p> <p>Troisième acte : à Lens, dans le Nord, avec d'étonnants acteurs, des supporters d'un club de football de ligue 1, le Racing club de Lens. Ils jouent leur propre rôle dans un ovni théâtral imaginé par le metteur en scène Mohamed El Khatib. Une pièce de théâtre de 90 minutes, entrecoupée d'une mi-temps-entracte, comme un match de foot. Une création pleine d'émotions et d'humour, qui tourne autour d'une famille de supporters.</p> <p>Dernier acte : de Marseille à Paris, où une classe de CE1-CE2 est suivie dans leurs extraordinaires aventures. Des enfants devenus choristes grâce à l'engagement de leurs professeurs et du collectif La Cité des Marmots Minots. Ils accompagnent au chant la star mondiale Angélique Kidjo sur la scène du Théâtre du Chatelet. Une chorale portée par les directeurs artistiques, Mehdi Haddjeri et Kamel Dafri.</p> <p>Quatre spectacles de l'Olympiade culturelle, quatre créations, des dizaines d'acteurs, chanteurs, danseurs, chorégraphes et metteurs en scène, pour vivifier le vivre-ensemble et la citoyenneté.</p>
<p>01:50 RIVAL SONS - LES VIEILLES CHARRUES 2024 (reprise)</p> <p>Produit par: Sombbrero & Co Réalisé par: Laurent Hasse</p> <p>Rival Sons joue du rock'n'roll dans sa forme la plus pure, sans excuses ni prétention. En chemin, le groupe a construit un catalogue acclamé par la critique, en plus d'avoir partagé la scène avec Black Sabbath, les Rolling Stones, AC/DC et Guns N' Roses. En fin de compte, les Rival Sons ne sont pas là pour vous dire exactement ce qu'il faut penser ou ressentir, mais ils vous feront vivre une sacrée aventure si vous les laissez faire.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>03:05 ABERS ROAD OURS (reprise)</p> <p>Un film écrit par Gaëtan Roussel et Gérard Pont Réalisé par Guillaume Klein et Gérard Pont</p> <p>Abers Road, c'est un road trip musical, une immersion délicate et sensible dans la vie bretonne d'artistes, au cœur de leurs émotions, de leurs passions, de leurs souvenirs, entre live musical, moments de complicité avec Gaëtan Roussel, étapes gourmandes ou culturelles et découverte de leurs univers et lieux de prédilection. De la Trinité-sur-Mer à Carnac en passant par Plouharnel, Gaëtan Roussel part à la découverte de l'univers de Charles Souchon, alias Ours, ses souvenirs d'enfance mais aussi son parcours et sa musique. Il est le deuxième fils d'Alain Souchon et comme Arthur H ou M, il a choisi de mener sa carrière sans afficher ses origines familiales. Il paraît qu'il s'est fait appeler Ours, car il hiberne le temps d'écrire et de composer.</p>	

Ce programme est disponible en version sous-titrée

<div>05:00</div> <div>CASE NUIT OKOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:50</div> <div>Mission info:</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:55</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:55</div> <div>MANGER, BOUGER, DORMIR</div> <div>EPISODE 2</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:00</div> <div>OSCAR ET MALIKA</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>12:00</div> <div>LES AS DE LA JUNGLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>08:15</div> <div>MYSTERY LANE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>13:25</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>09:00</div> <div>GRIZZY ET LES LEMMINGS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>13:30</div> <div>BELFORT ET LUPIN</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>10:00</div> <div>BLUEY</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>14:15</div> <div>MYSTERY LANE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>11:00</div> <div>IDEFIX ET LES IRREDUCTIBLES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>15:25</div> <div>LES 3 MOUSQUETAIRES</div>

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <hr/> <p>16:30 FORT BOYARD EM_2 - ARSEP</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>20:55 CONSOMAG LE BATCH COOKING : CUISINEZ MOINS, MANGEZ MIEUX !</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>18:35 Le jugement de Rouge et Blanche Le jugement de Blanche APOLLINE ET GAETAN</p> <p>Pour la toute première fois, les princesses Blanche et Rouge de Fort Boyard ouvrent les portes du jugement à des kids bien déterminés à remporter leurs duels ! Les binômes auront le choix de rencontrer Blanche en tentant leur chance sur des jeux d'adresse et de concentration, ou de rencontrer sa sœur Rouge en s'affrontant dans la cage sur des épreuves physiques dignes des plus grands champions. À l'issue des duels, seul l'un d'entre eux sera sacré grand gagnant et remportera une récompense exceptionnelle.</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>21:00 LE TESTAMENT MEDICIS (I)</p> <p>Réalisation : Simranjit Singh Co-production : Le Théâtre Lepic, La Compagnie des Indes Mise en scène : Raphaëlle Cambray Comédiens : Michaël Abiteboul, Audran Cattin, Antoine Pelletier, Nicolas Poli, Éric Prat et Karina Testa</p> <p>Découvrez la folle et passionnante histoire de Mona Lisa.</p> <p>Paris, de nos jours. Après des années à veiller sur le sourire le plus célèbre du monde, le gardien de la Joconde s'apprête, non sans émotion, à prendre sa retraite. Alors que commence son dernier tour de garde, il convoque Laurent, son fils, pour lui confier un récit connu de lui seul : la véritable histoire de Mona Lisa...</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>18:45 LA COMPIL OKOO</p>	<p>Entraîné par le vieux gardien dans le labyrinthe des siècles, Laurent entame un voyage extraordinaire qui lui fera comprendre qu'il n'y a pas de chefs d'œuvre sans mystère. Et encore moins de famille sans secrets...</p> <p>Embarquez dans la folle et fascinante histoire de Mona Lisa, pour comprendre comment un tableau devient un chef d'œuvre... Riez, frissonnez et voyagez dans les siècles et les secrets de familles, vous n' imaginez pas toutes les histoires qui se cachent derrière son sourire...</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>19:30 POMME A L'OLYMPIA</p> <p>Production: Sourdoreille Réalisation: Adeline Chahin</p> <p>Alors qu'elle remporte le Prix de l'artiste féminine aux Victoires de la Musique en février 2021, Pomme s'attèle à l'écriture des titres de l'album Consolation, qui succédera ce 26 août 2022 à son deuxième album, Les Failles, paru en 2019, et acclamé depuis. Consolation s'impose comme une marche plus haute encore que franchit l'artiste et productrice, assurée et déterminée à prouver que ses ressources sont loin d'être épuisées. Œuvre au charme alambiqué, la consolation est une joie qui provient nécessairement d'une peine et de ses belles cendres renaît Pomme sur la mythique scène de l'Olympia.</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>22:20 LE MYSTERE DU DERNIER VAN GOGH</p> <p>Documentaire produit par Tournez s'il vous plaît, avec la participation de France Télévisions, en partenariat avec le musée d'Orsay. 2022.</p> <p>Un film écrit et réalisé par Mathilde Deschamps Lotthé. Productrices : Agnès et Christie Molia. Avec Jean-Michel Richaud, Cédric Zimmerlin. Narration : Caroline Ferrus. Productrice éditoriale : Nadia Cleitman. Conseiller scientifique : Wouter Van der Veen. 27 juillet 1890, Auvers-sur-Oise : en fin de journée, le peintre</p>

<p>Vincent Van Gogh se tire une balle dans la poitrine. Il va en mourir 48 heures plus tard à seulement 37 ans. Les idées noires ont eu raison du peintre de la couleur. Mais, avant de commettre ce geste fatal, Van Gogh a peint un dernier tableau. Quelle est cette oeuvre ? Que représente-t-elle ? Quel message a-t-il voulu laisser ? Plus de 130 ans après la mort de l'un des peintres les plus célèbres au monde, à travers une enquête inédite et haletante menée par l'un des meilleurs connaisseurs de Van Gogh, ce film va lever le mystère sur l'une des œuvres les plus énigmatiques de l'artiste tourmenté ainsi que sur les dernières heures de sa vie.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>Avec la participation de France Télévisions Réalisé par Jean-Pierre Loisl Concert enregistré à l'auditorium de Radio France les 16 et 17 février 2023</p> <p>Avec l'Orchestre Philharmonique de Radio France, dirigé par Kazushi Ono</p> <p>Nous sommes en 1888 à Saint-Pétersbourg : on donne « Schéhérazade », vaste suite symphonique en quatre mouvements, que vient tout juste de terminer le grand compositeur russe Nikolai Rimski-Korsakov. Pour cette œuvre, celui-ci s'est inspiré autant des techniques d'écriture occidentale que des sonorités et des mélodies orientales, puisant son inspiration dans les célèbres histoires des « Mille et Une Nuits ».</p> <p>Avec sa verve habituelle, le pianiste compositeur Jean-François Zygel nous fait écouter avec l'Orchestre Philharmonique de Radio France cette grande fresque symphonique que le génial orchestrateur qu'était Rimski-Korsakov met en scène. Comme le souligne Jean-François Zygel, la force de cette féerie musicale, c'est qu'elle n'enferme pas dans une description, mais laisse la place à l'imagination de l'auditeur, tout comme Schéhérazade qui invente un conte chaque soir, chaque écoute recèle autant d'histoires différentes...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>23:15 LE PETIT COIFFEUR</p> <p>Produit par ACME Diffusion / Atelier Théâtre Actuel / Le Grenier de Babouchka / Roméo Drive Productions / Théâtre Rive Gauche / YdB Productions / ZD Productions / ADL-TV / France Télévisions Capté au Théâtre de St Germain en Laye Avec : Brigitte Faure, Charlotte Matzneff, Félix Beaupérin, Arnaud Dupont, Romain Lagarde</p> <p>Août 1944 : Chartres vient tout juste d'être libérée de l'Occupation allemande. Dans la famille Giraud, on est coiffeur de père en fils, et c'est donc Pierre qui a dû reprendre le salon-hommes de son père, mort dans un camp de travail un an plus tôt. Marie, sa mère, héroïne de la Résistance française, s'occupe quant à elle du salon-femmes, mais se charge également de rabattre quelques clientes vers son fils, pour se prêter à une activité tout à fait particulière. Tout est dans l'ordre des choses, jusqu'à ce que Lise, une institutrice, entre dans leur vie.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>02:15 LA GARDE REPUBLICAINE A L'OPERA COMIQUE (reprise)</p> <p>Production: Electron Libre Productions</p> <p>L'Opéra Comique a accueilli, le dimanche 30 mars 2025, la finale du prestigieux Concours Long-Thibaud, mettant en lumière cinq jeunes pianistes virtuoses venus du monde entier.</p> <p>Accompagnés par l'Orchestre Symphonique de la Garde Républicaine, les finalistes ont interprété des concertos majeurs du répertoire, sous le regard attentif d'un jury international composé de figures éminentes du monde musical.</p> <p>Créé en 1943, le Concours Long-Thibaud est une référence mondiale dans l'univers de la musique classique. Cette édition 2025 a réuni des talents exceptionnels, offrant au public des interprétations magistrales d'œuvres de Rachmaninov, Brahms, Ravel, Prokofiev, Tchaïkovski, Beethoven, Chopin, Saint-Saëns et Mozart.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>00:35 OH! BIZ'ART LE VENT</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>00:40 LES CLEFS DE L'ORCHESTRE DE JEAN-FRANCOIS ZYGEL - SCHEHERAZADE DE NIKOLAI RIMSKI-KORSAKOV (reprise)</p> <p>Présenté par Jean-François Zygel Une coproduction Camera Lucida Productions et Radio France</p>	

03:35

DEUXIÈME SEXE ET 9ÈME ART
(reprise)

Production: Serge Houot, Mara Films
Réalisation: Laurent Tournebise
Avec Laureline Mattiussi, Marie Gloris Bardiaux-Vaïente, Jeanne Puchol, Sandrine Revel et Claire Gaudriot.

Cinq créatrices de bande dessinée se livrent sur leur parcours et la difficulté d'être une femme dans le milieu du 9e art. Entre doutes, espoirs et accomplissements, ces autrices passionnées, scénariste ou dessinatrice, puisent dans leur inépuisable créativité afin de démontrer que la bande dessinée n'est pas qu'une affaire d'hommes.

En dépit du talent évident de nombreuses femmes artistes, leur position fut longtemps jugée moins crédible que celle des hommes en raison de leur genre, les contraignant à travailler dans l'anonymat. Cinq créatrices de bande dessinée décident donc de se livrer sur leur carrière en tant que femme artiste, et sur les difficultés que cela implique dans le milieu de la Bande-Dessinée.

Entre doutes, espoirs et accomplissements, ces autrices passionnées, scénaristes ou dessinatrices, puisent dans leur intarissable créativité afin de démontrer que la bande dessinée n'est pas qu'une affaire d'hommes. Comment ces bédéastes poursuivent, par le biais de leur médium, cet engagement pour l'émancipation des femmes ?

Ce programme est disponible en version sous-titrée

04:25

MOONWALK
COEUR DE PIRATE

Présenté par Oumar Diawara

"Les gens ça leur fait peur de changer, et ça m'a fait peur aussi, et c'est seulement quand tu fais face à tes démons et tes monstres intérieurs que t'es capable de passer à autre chose".

Oumar a rencontré Cœur de Pirate : enfance, succès, engagements, musique. La chanteuse québécoise revient sur son parcours dans Moonwalk.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

04:45

LES MATINALES

<div>05:00</div> <div>CASE NUIT OKOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:55</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>10:30</div> <div>JEAN-MICHEL SUPER CARIBOU</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:00</div> <div>OSCAR ET MALIKA</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>10:55</div> <div>MANGER, BOUGER, DORMIR EPISODE 3</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>08:00</div> <div>POTOBOT</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:00</div> <div>IDEFIX ET LES IRREDUCTIBLES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>09:00</div> <div>LES GARDES CHIMERES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>12:00</div> <div>LES AS DE LA JUNGLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>10:05</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION (reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>13:25</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION (reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>10:10</div> <div>IL ETAIT UNE FOIS LA VIE SYSTEME LYMPHATIQUE</div> <div>Moins connus que les vaisseaux sanguins, les vaisseaux lymphatiques sont pourtant essentiels. Le Lieutenant Psi ainsi qu'un jeune lymphocyte patrouillent dans les vaisseaux sous hautes protections. Mais quelques staphylocoques réussirent à attaquer un ganglion, après que Pierrot a été griffé par un chat.</div>	<div>13:30</div> <div>IL ETAIT UNE FOIS CES DROLES D'OBJETS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
	<div>13:50</div> <div>ASKIP</div>

Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée
14:20 ANGELO LA DEBROUILLE	19:40 AU GALOP
Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée
15:20 SCOOBY-DOO MYSTERES ASSOCIES	20:35 T'ES AU TOP S3 Vincent, 11 ans : Je ne supporte pas l'autorité. Théo Curin, accueille un enfant entre 8 et 12 ans afin d'explorer ensemble une difficulté du quotidien spécifique pour chacun. L'échange se poursuit avec un.e psychologue ou psychiatre, qui invite l'enfant à regarder différemment la problématique, et propose des conseils pratiques. Quelques semaines plus tard, Théo et l'enfant font le bilan de l'expérience par visioconférence.
Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée
16:10 MOLUSCO	20:50 OKOO-KOO TUTO
Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée
17:00 MYSTERY LANE	20:55 CONSOMAG HONORAIRES DE LOCATION : COMPRENDRE LES FRAIS D'AGENCE
Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription	Ce programme est disponible en version sous-titrée
17:45 OKOO-KOO	21:00 CHAUVES, LA REVANCHE Produit par Bangumi / France Télévisions Réalisé par : Valentin Mollette, Paul Sanfourche Longtemps moqués par la culture populaire, les chauves ont dû mener un long combat pour bousculer les codes de la virilité. Depuis Bruce Willis et The Rock, ils sont devenus des icônes. Des chauves connus - Eric Judor, Carlito, François Alu, Fabrice Eboué, Frank Leboeuf, Laurent Baffie, Cyrus North - et inconnus partagent leurs histoires intimes et brisent un tabou masculin.
Ce programme est disponible en version sous-titrée	
18:45 OSCAR ET MALIKA	
Ce programme est disponible en version sous-titrée	
19:10 POTOBOT	

<p>Leurs témoignages se mêlent aux archives cultes, aux personnages célèbres et aux événements clés de cette "culture chauve".</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>00:40 PLANETE RAP GIMS (reprise)</p> <p>Production: Prod et Cie Animation: Fred Musa</p> <p>Portée par Fred Musa sur Skyrock, Planète Rap est l'émission rap de référence en France. Découvrez une adaptation télé de ce format radio qui réunit des centaines de milliers d'auditeurs !</p> <p>Événement, Planète rap accueille pour cette nouvelle émission la star du rap Maître Gims. Artiste à succès, il est aujourd'hui une personnalité incontournable de la chanson française depuis ses débuts avec le groupe Sexion d'Assaut.</p> <p>Au côté de Fred Musa, il revient sur sa carrière et la sortie de son EP "Le Nord se souvient" dont il interprète les titres "Spider", "Sois pas timide" et "Vent du Nord" en live.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>22:25 PASCAL OBISPO - 30 ANS DE SUCCES</p> <p>Coproduction: Shotgun & Atletico Réalisation: Fabrice Laffont</p> <p>(Re)vivez toute la magie, la vitalité et l'authenticité de ce spectacle intime et explosif.</p> <p>Lors de sa tournée célébrant 30 années de triomphe, Pascal Obispo a enflammé la scène du Forest National à Bruxelles, le 20 janvier 2024. Accompagné de 12 musiciens talentueux et orchestré par les directeurs artistiques Max Pinto et Fred Nardin, ce spectacle promet des versions inédites et captivantes de ses morceaux emblématiques. En plus de revisiter ses succès, Pascal Obispo dévoilera des titres de son dernier album "Le beau qui pleut", co-écrit avec l'auteur Pierre-Dominique Burgaud. Cette captation, réalisée par Fabrice Laffont et son équipe promet de retranscrire toute la magie, la vitalité et l'authenticité de ce spectacle intime et explosif.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>01:40 NEJ A L'ACCOR ARENA (reprise)</p> <p>Production: Neutra Production Réalisation: Alexandre Buisson</p> <p>Nej' est le surnom que lui donnaient ses grandes sœurs. Depuis son enfance, l'artiste de 29 ans a fait un parcours remarquable. Après avoir abandonné en 2022 son chapeau qui lui permettait de préserver son intimité, Nej' s'est ouverte au monde, et enchaîne désormais les succès avec disques et tournées. Sa passion pour la musique, nourrie par son environnement familial, l'a conduite à des rencontres déterminantes comme celle avec Yannick Noah, qui l'a propulsée sur scène. Après plusieurs collaborations, elle signe un premier succès avec « Emmène-moi » en 2014. Sa carrière a explosé avec des hits comme « Paro », cumulant des millions de streams. Aujourd'hui, épanouie et intrépide, Nej' continue de se surpasser, prête à conquérir de nouveaux sommets musicaux, comme à Bercy, un concert-événement capté le 18 décembre 2023.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>23:45 PLANETE RAP PASSI (I)</p> <p>Animation : Fred Musa Production : Prod et Cie</p> <p>Cette semaine, Planète Rap accueille Passi, une légende du rap français. Avec son élégance et son flow unique, il a écrit l'histoire du rap hexagonal avec ses tubes cultes comme "Je zappe et je matte" "Bisso na Bisso" ou encore "Face à la mer", en duo avec Calogero.</p> <p>De ses premiers succès avec son groupe sulfureux le Ministère A.M.E.R. (fondé avec Stomy Bugsy) à sa rencontre avec Nelson Mandela, ses collaborations avec Doc Gynéco ou encore Johnny Hallyday... sans oublier l'impact de son groupe avant-gardiste 100% Congo, le Bisso Na Bisso, sur le rap actuel, c'est sans langue de bois que Passi reviendra, aux côtés de Fred Musa, sur près de 35 ans de carrière triomphale. Une émission qui évolue aussi au rythme des lives de Passi et de ses invités, entre classiques et surprises inédites.</p>	

03:45
ON NE VA PAS SE DEFILER
(reprise)

Lorsque Paris a été désignée ville olympique pour 2024, huit lieux de création et de diffusion du spectacle vivant en Seine-Saint-Denis ont eu le désir de rêver ensemble à ce que pourrait être l'Olympiade culturelle : un événement artistique, festif et fédérateur à l'image de la richesse du territoire.

Pour donner à voir cet événement grandiose du 23 juin 2024, ce film part à la rencontre de quatre de ces huit maisons culturelles et de quatre habitant.e.s de Seine-Saint-Denis, tout en donnant la parole aux actrices et acteurs qui portent les projets artistiques et culturels de ce projet. Un film "avec" plutôt que "sur": une chorale d'habitant-es, de témoignages de la diversité et de la richesse créative.

Entendre les préoccupations comme les attachements, laisser émerger les enjeux tels qu'ils sont vécus, faire place aussi à la beauté, à la création et à la fierté. Un autre récit sur des territoires mal aimés, mais où s'est écrite l'histoire française, et où s'invente, à maints égards, son futur.

Chaque étape du programme est consacrée à un lieu culture de Seine-Saint-Denis: MC93 de Bobigny, Théâtre Louis Aragon de Tremblay-en-France, Théâtre Public de Montreuil et Centre Culturel Houdremont de La Courneuve.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

<div>05:00</div> <div>CASE NUIT OKOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>se fracturent la jambe. Leur corps va tout mettre en œuvre pour réparer.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:55</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>10:30</div> <div>JEAN-MICHEL SUPER CARIBOU</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:00</div> <div>OSCAR ET MALIKA</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>10:55</div> <div>MANGER, BOUGER, DORMIR EPISODE 4</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>08:00</div> <div>POTOBOT</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:00</div> <div>IDEFIX ET LES IRREDUCTIBLES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>09:00</div> <div>LES GARDES CHIMERES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>12:00</div> <div>LES AS DE LA JUNGLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>10:05</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION (reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>13:25</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION (reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>10:10</div> <div>IL ETAIT UNE FOIS LA VIE OS ET LE SQUELETTE</div> <div>Le squelette représente 20 % de la masse corporelle. Il permet à des organes vitaux comme le cerveau ou les poumons d'être protégés. Néanmoins à la naissance il n'y a pas d'os, mais du cartilage. En grandissant celui-ci est remplacé par de l'os, plus solide. En classe de neige, Pierrot et Psi, après avoir chuté en ski,</div>	<div>13:30</div> <div>IL ETAIT UNE FOIS CES DROLES D'OBJETS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>

<p>13:50 ASKIP</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>19:10 POTOBOT</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>14:20 ANGELO LA DEBROUILLE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>19:40 AU GALOP</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>15:20 SCOOBY-DOO MYSTERES ASSOCIES</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>20:35 T'ES AU TOP S3 Eline, 10 ans : Je me fais du souci pour mon papa malade</p> <p>Théo Curin, accueille un enfant entre 8 et 12 ans afin d'explorer ensemble une difficulté du quotidien spécifique pour chacun. L'échange se poursuit avec un.e psychologue ou psychiatre, qui invite l'enfant à regarder différemment la problématique, et propose des conseils pratiques. Quelques semaines plus tard, Théo et l'enfant font le bilan de l'expérience par visioconférence.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>16:10 MOLUSCO</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>20:50 OKOO-KOO TUTO</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>17:00 MYSTERY LANE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>20:55 CONSOMAG LE CARNET D'ENTRETIEN DANS LA COPROPRIETE : UN OUTIL INDISPENSABLE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>17:45 OKOO-KOO</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>21:00 LE SICILIEN</p> <p>Production: la Manufacture Du Disque & Antydote Distribution: Morgane Production Direction musicale et arrangements: Yvan Cassar Enregistré aux Arènes de Nîmes en août 2009</p>
<p>18:45 OSCAR ET MALIKA</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	

<p>À l'occasion de la sortie de son nouvel album, intitulé 60, découvrez le concert exceptionnel de Roberto Alagna au cœur des arènes de Nîmes.</p> <p>Roberto Alagna a deux amours : l'opéra, qui lui vient de sa mère, et la chanson traditionnelle sicilienne, qui lui vient de son père. Le ténor français s'offre un retour aux racines avec Yvan Cassar à la direction musicale et fait découvrir dans « Sicilien Live » un répertoire à la fois lyrique et convivial. Valses et tarentelles se succèdent pour un rendez-vous fidèle à l'image des dimanches en famille chez les Alagna, lorsqu'ils se retrouvent et interprètent ce répertoire populaire et universel...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>00:35 MUSIC.BOX FREDERIC VIALE (I)</p> <p>Présenté par Adrien Gavazzi et Nathalie Hayter</p> <p>Frédéric Viale est tombé amoureux de l'accordéon à l'adolescence et depuis, il a fait de son instrument le prolongement de ses 2 mains. Son professeur s'appelait Lucien Galliano, père de Richard et c'est dans les bals musettes de la Côte d'Azur que le jeune musicien a fait ses premiers concerts. Mais très vite, Frédéric s'y est senti à l'étroit, et c'est avec le jazz qu'il s'est véritablement épanoui. Un jazz aux couleurs du voyage, mâtiné de rythmes brésiliens, argentins ou plus contemporains.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>23:00 ROBERTO ALAGNA AUX FOLIES BERGERE, LE CONCERT ANNIVERSAIRE</p> <p>Captation de concert, enregistré aux Folies Bergère les 23 et 24 mai 2024. Production : Morgane Production, avec la participation de France Télévisions. 2024. Réalisation : Julien Faustino. Aux Folies Bergère, Roberto Alagna célèbre en musique plusieurs anniversaires : celui de ses 60 ans et celui de ses 40 ans de vie artistique. Authentiquement populaire et aimé d'un large public, séduit par tous les aspects du chant, insatiable passionné de la voix, il explore depuis toujours et sans cesse de nouveaux territoires artistiques. Une carrière qui se moque des frontières entre les styles musicaux, une carrière hors norme. Pour cet anniversaire célébré en musique, Roberto Alagna nous offre un concert inédit composé des airs qui ont marqué sa carrière exceptionnelle. Au programme : les plus grandes pages des compositeurs d'opéra fétiches de Roberto Alagna, de Puccini à Tchaïkovski en passant par Verdi, Gounod ou Leoncavallo... Mais aussi les grands succès de la chanson populaire italienne, à laquelle Alagna doit son amour du chant. Un concert avec l'Odyssey Symphony Orchestra sous la direction du chef d'orchestre, ami et grand complice de Roberto Alagna : Yvan Cassar.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>01:00 ABERS ROAD NICOLAS PEYRAC</p> <p>Présenté par : Gaëtan Roussel</p> <p>Abers Road, c'est un road trip musical, une immersion délicate et sensible dans la vie bretonne d'artistes, au cœur de leurs émotions, de leurs passions, de leurs souvenirs, entre live musical, moments de complicité avec Gaëtan Roussel, étapes gourmandes ou culturelles et découverte de leurs univers et lieux de prédilection.</p> <p>Nicolas Peyrac, l'auteur compositeur interprète de So far away from LA (avril 1975) Et mon père (nov 1975), Je pars (1977) a passé une partie de son enfance à St-Brice-en-Coglès près de Fougères (Ille-et-Vilaine). Avec Gaëtan Roussel, il évoquera ses débuts dans la chanson alors qu'il se destinait à la médecine. «C'est en risquant de rater ta vie à 20 ans que tu es sûr de la réussir» lui avait dit son père.</p> <p>Retour aux sources sur les lieux de son enfance, détour à Tiercent pour parler de son roman, évocation de son prochain album et balade à Cancale jusqu'à la pointe du Groin.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>00:30 LE PITCH CINEMA</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>01:55 LE GRAND BAZHART TANGUY PASTUREAU HUMOUR NOIR BRETON (reprise)</p> <p>Production: Simone et Raymond Productions</p> <p>Pour ce Grand BaZH.art, direction Carantec dans le Finistère Nord, aux portes de la Baie de Morlaix. Tanguy Pastureau nous</p>

<p>invite sur les terres de sa jeunesse. Quand il n'est pas tous les jours sur France Inter avec Nagui dans la Bande Originale ou sur les routes pour jouer son spectacle Tanguy Pastureau n'est pas célèbre, c'est vers la Bretagne qu'il revient invariablement, de Rosporden à Cancale en passant par Carantec ou Saint-Avé. Il a passé les 20 premières années de sa vie en Bretagne, au gré des mutations de ses parents, fonctionnaires de la Poste. Un des premiers boulots de Tanguy Pastureau à l'été 94, tout juste sorti de l'adolescence, c'était dans la crêperie Les Retrouvailles sur la plage du Kellen à Carentec dans le Finistère Nord. La tentation était trop belle pour un retour en enfance aux sources de son humour noir. Pour ses retrouvailles avec Carentec, Tanguy Pastureau compte bien se faire de nouveaux amis. Rien de bien compliqué avec un caractère si empathique, curieux et gourmand ! D'abord il y a ZAG, le street-artiste organisateur de la 5e édition du Morlaix Art Tour. Nicolas Carro, ce chef cuisinier étoilé de 35 ans qui veille sur la baie avec une cuisine écoresponsable. Ses poissons sont livrés directement au pied du restaurant par son ami le pêcheur Franck Le Ven. Tanguy Pastureau rencontre aussi Pierre-Yves Jaouen, ce brasseur amoureux des arts et défenseur des productions locales dans sa Brasserie Graphique. Et c'est là justement que le duo d'artistes plasticiens Man et Pia, fous de nature et de mouvements, préparent une performance surprise.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>03:45 PANAME COMEDY CLUB EMISSION 16 (reprise)</p> <p>Réalisation: Gautier & Ledu Production et direction artistique: Kader Aoun Présenté par Mathieu Madenian</p> <p>Rire : le mot d'ordre du vendredi soir sur France 4. Pour cette nouvelle émission du Paname Comedy Club, de nombreux humoristes sont attendus :</p> <p>Thomas Sii, Elie Soussan, Wita, Yassine Hitch, Anaïs Astand, Rich, Grégory Robet, Arthuro, Gaëtan Matis, Wahib Kabache et Maryne Perrot.</p> <p>Cette série d'émissions enregistrées en public sur la scène mythique du Paname Art Café a pour vocation de braquer les projecteurs sur la toute nouvelle génération d'artistes émergents du stand-up actuel.</p> <p>Ce numéro vous fera découvrir pendant une heure onze comédiens et comédiennes qui présenteront des passages de cinq minutes et vous livreront en filigrane une radiographie comique de la France d'aujourd'hui.</p> <p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>04:50 LES MATINALES</p> <hr/>
<p>02:45 PANAME COMEDY CLUB EMISSION 17 (reprise)</p> <p>Production et direction artistique : Kader Aoun Réalisé par Gaultier & leduc Présenté par par Mathieu Madenian</p> <p>Rire : le mot d'ordre du vendredi soir sur France 4. Pour cette nouvelle émission du Paname Comedy Club, de nombreux humoristes sont attendus : Islem Sehili, Ambre, Saj, Laurent Febvay, Rémish, Clémy, Sofiane Ettiäi, Nas Botra, Antoine Sentenac, Romain Barreda, Richard Sabak, K-Lu.</p> <p>Cette série d'émissions enregistrées en public sur la scène mythique du Paname Art Café a pour vocation de braquer les projecteurs sur la toute nouvelle génération d'artistes émergents du stand-up actuel.</p> <p>Ce numéro vous fera découvrir pendant une heure douze comédiennes et comédiens qui présenteront des passages de cinq minutes et vous livreront en filigrane une radiographie comique de la France d'aujourd'hui.</p> <p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p>	

<div>05:00</div> <div>CASE NUIT OKOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>12:00</div> <div>LES AS DE LA JUNGLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:55</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>13:20</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION (reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:00</div> <div>MOLUSCO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>13:25</div> <div>IL ETAIT UNE FOIS CES DROLES D'OBJETS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:50</div> <div>MYSTERY LANE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>13:40</div> <div>Mission info:</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>09:00</div> <div>OKOO-KOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>13:50</div> <div>C'EST TOUJOURS PAS SORCIER ! LA MUSIQUE, C'EST DE LA SCIENCE ! S6.14</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>10:05</div> <div>POTOBOT</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>14:20</div> <div>ANGELO LA DEBROUILLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>11:00</div> <div>IDEFIX ET LES IRREDUCTIBLES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>15:35</div> <div>LEGENDES DES TORTUES NINJA</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>

<div>16:40</div> <div>MYSTERY LANE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>20:55</div> <div>CHANME</div> <div>Les enfants chantent Izia et la rencontrent</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>17:45</div> <div>OKOO-KOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>20:55</div> <div>CONSOMAG</div> <div>PRODUITS SOLAIRES : COMMENT BIEN LES CHOISIR ET LES UTILISER ?</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>18:45</div> <div>OSCAR ET MALIKA</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>21:00</div> <div>IMAGINE DRAGONS AU CHATEAU DE CHAMBORD</div> <div>Production: Neutra Production</div> <div>Réalisation: Philip Andelman</div> <div>Capté le 8 septembre 2023</div> <div>Embarquez dans un lieu d'exception pour un concert unique du mythique groupe Imagine Dragons !</div> <div>Imagine Dragons continue de redéfinir le monde de la musique au XXIe siècle ! En remplissant des stades et en créant des hymnes qui résonnent aux quatre coins du globe, Imagine Dragons bat sans cesse des records. Le groupe de Las Vegas, récompensé d'un GRAMMY Awards, et de 11 NRJ Music Awards, est là pour durer !</div> <div>La musique d'Imagine Dragons met en avant la vulnérabilité de ses membres. Après avoir brouillé les frontières entre les genres musicaux et apporté leur musique dans les salles de concerts aux quatre coins du monde, l'intimité et l'honnêteté continuent à se dégager de leurs paroles. Au travers de textes aux inspirations variées, allant de l'amour au deuil en passant par des questions existentielles telles que la fin du monde, le groupe parvient à canaliser les angoisses et les émotions orageuses. Résultat : la magie opère et les foules se déchaînent au rythme des notes de Believer, Thunder ou Bones. Cette ouverture d'esprit explique en grande partie pourquoi leur musique a trouvé un écho auprès de millions de gens à travers le monde.</div> <div>Cette fois-ci, le groupe s'est produit dans l'un des plus beau joyaux du patrimoine français : le château de Chambord.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>19:10</div> <div>POTOBOT</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	
<div>19:40</div> <div>AU GALOP</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	
<div>20:35</div> <div>T'ES AU TOP S3</div> <div>Mathys, 12 ans : On ne me comprend pas.</div> <div>Théo Curin, accueille un enfant entre 8 et 12 ans afin d'explorer ensemble une difficulté du quotidien spécifique pour chacun. L'échange se poursuit avec un.e psychologue ou psychiatre, qui invite l'enfant à regarder différemment la problématique, et propose des conseils pratiques. Quelques semaines plus tard, Théo et l'enfant font le bilan de l'expérience par visioconférence.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	

<p>22:35 AIME SIMONE EN CONCERT AU PLAYGROUND DE WE LOVE GREEN</p> <p>Production: Sombrero & Co Réalisation: Thierry Gautier</p> <p>France Télévisions se mobilise pour les Jeux Olympiques. Chaque mois, un spectacle de l'Olympiade culturelle fera l'événement sur France 4. En tout, une quinzaine de captations proposées en musique, lyrique, danse et théâtre sur les antennes.</p> <p>Cette création originale met en scène l'artiste Aime Simone dans l'espace Playground dédié au skate, BMX et breakdance du festival We Love Green. Lors de cette performance, l'artiste été accompagné de skateurs et de danseurs.</p> <p>On l'a découvert avec son titre « Shining Light » faisant plus de 50M de streams (single de diamant) a été n°1 des radios Adultes & top 10 des titres d'artistes français les plus joués en radio en France en 2022.</p> <p>La musique lumineuse d'Aime Simone, auteur-compositeur, interprète, a déjà conquis les scènes internationales avec son premier album Say Yes, Say No. Révélation de l'année 2023, Aime Simone livre un nouvel album intitulé Oh Glory; porté par son nouveau tube « Baby don't Quit » et a fait une tournée des plus grands festivals cet été.</p> <p>Dans sa voix légèrement éraillée, à la fois sombre et douce, ombre et lumière s'affrontent. Basée sur l'émotion, la Pop d'Aime Simone est un habile alliage de texte poétique et de musique de club. Sa façon de combiner rythmes urbains, hip hop et mélodies crépusculaires, a conquis la scène européenne et les charts en France.</p> <p>Le parcours d'Aime a été nourri de rencontres artistiques décisives, comme celle avec le chanteur de Libertines, Peter Doherty, en 2012, ou encore avec Sonja Fix, artiste américaine, rencontrée à Vienne en 2017, qui est à la fois la compagne de sa vie et son alter ego dans la création. Sa relation fusionnelle avec Berlin est également l'un des piliers de son prochain album, tout comme les affinités électives d'Aime Simone avec des artistes tels que Rosalia, Billie Eilish et le rappeur suédois Yung Lean, avec lesquels il partage l'intimité créative, l'énergie sur scène et le choix commun de faire une musique mainstream sans trahir leurs origines underground et DIY.</p> <p>Capté au bois de Vincennes le 1er juin 2023</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>23:30 MUSIC.BOX JON ONJ (I)</p> <p>Présenté par Nathalie Hayter</p> <p>Jon, diminutif de Jonathan, et Onj, le verlan de Jon : un nom atypique pour un personnage original. Passionné de musique américaine, soul et funk, sa voix et le rythme de ses chansons nous font penser à Prince, Michael Jackson ou encore Lenny Kravitz. Après un premier album auto-produit, Jon Onj a sorti un EP cette année intitulé Love Machine.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>23:55 BASIQUE, LES SESSIONS SEAN</p> <p>Retrouvez Basique, les sessions tous les mercredis, en troisième partie de soirée sur France 4 ! Trois titres en live enregistrés au FGO Barbara et interprétés par de jeunes talents qui feront la scène musicale de demain ou par des artistes confirmés à l'univers foisonnant.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>00:10 UN CHAPEAU DE PAILLE D'ITALIE (reprise)</p> <p>Captation réalisée le 30 décembre 2023 au Théâtre de la Porte Saint-Martin Coproducton : Le Théâtre de la Porte Saint-Martin / Bonne Pioche Télévision, avec la participation de France Télévisions. Réalisateur : Dominique Thiel Une comédie de Eugène Labiche Mise en scène : Alain Françon Musique : Feu! Chatterton Avec : Vincent Dedienne, Anne Benoit, Éric Berger, Emmanuelle Bougerol, Rodolphe Congé, Laurence Côte, Suzanne de Baecque, Luc-Antoine Diquero, Noémie Develay-Ressiguié, Antoine Heuillet, Tommy Luminet, Marie Rémond, Alexandre Ruby. Et les apprentis du studio ESCA : Balthazar Gouzou, Victor Lalmanach, Noémie Moncel, Léa Constance Piette, Fiona Stellino et Baptiste Znamenak. Musiciens : Alexandre Bourit, Alexandre Delmas et Lola Warin. Décor : Jacques Gabel Lumières : Joël Hourbeigt Costumes : Marie la Rocca Chorégraphies : Emma Kate Nelson Perruques et maquillages : Cécile Kretschmar</p>
---	---

<p>Assistante à la mise en scène et dramaturgie : Franziska Baur Le chef d'œuvre comique de Labiche, mis en scène par Alain Françon avec Vincent Dedienne en Fadinard, menant sur des rythmes de Feu! Chatterton, une trépidante cavalcade à la poursuite du fameux chapeau de paille d'Italie. Le jour de ses noces, Fadinard voit son cheval manger le chapeau paille d'Anaïs Beauperthuis, en pleine « affaire » avec son amant. Fadinard est alors contraint de se lancer à la recherche d'un chapeau identique afin de se sauver du mari jaloux de la dame. Pour ne pas éveiller les soupçons de son futur beau-père, qui arrive avec toute la noce, il entraîne cette dernière dans sa folle quête...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>dernières années, aucun doute ne subsiste quant à la capacité de la chanteuse de capter l'attention de son public, en salle ou, comme ici, en festival !</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>02:15 UN AMOUR DE JEUNESSE (reprise)</p> <p>Production: Bonne Pioche Réalisation: Emmanuel Carriau Une pièce écrite et mise en scène par Yvan Calbérac Avec : Stéphane de Groodt, Olivia Côte, Isabelle Gélinas, Sébastien Pierre, Nelly Clara</p> <p>Une comédie sur l'amour, l'argent, les idéaux de jeunesse, la personne qu'on rêvait d'être à vingt ans, celle qu'on est devenue bien des années plus tard... Et le léger décalage entre les deux.</p> <p>A vingt ans, Antoine s'est marié avec Maryse, qui l'a quitté du jour au lendemain pour rejoindre une mission humanitaire en Afrique. Trente ans plus tard, Antoine, qui a fait fortune dans l'Internet, vit avec Diane, une romancière d'origine aristocratique. Maryse, qui revient d'Afrique pour divorcer, pourrait à cette occasion lui réclamer la moitié de son patrimoine. Antoine se lance alors dans un mensonge insensé : faire croire à Maryse qu'il est encore plus pauvre qu'elle.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>03:40 SUZANE EN CONCERT AUX VIEILLES CHARRUES 2023 (reprise)</p> <p>Produit par: Sombrero & Co Réalisé par: Adeline Chahin</p> <p>C'est un électron libre de la nouvelle scène pop française. L'artiste Suzane est une conteuse aux textes subtils, dans la lignée des Brel, Piaf ou Renaud. Ce à quoi la jeune femme a ajouté une touche de modernité, en électrisant ses instrumentales et en délivrant une performance sur scène digne de grands spectacles de danse. Ce qui n'est pas étonnant quand on connaît le parcours de danse classique de Suzane ayant duré 15 ans ! Avec plus de 500 concerts ses 3</p>	

<div>05:00</div> <div>CASE NUIT OKOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>régulièrement, ce n'est pas le cas de Petit Gros, dont les muscles ont des difficultés a fonctionner à cause d'un excès de graisse.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:55</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>10:30</div> <div>JEAN-MICHEL SUPER CARIBOU</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:00</div> <div>OSCAR ET MALIKA</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>10:55</div> <div>MANGER, BOUGER, DORMIR EPISODE 5</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>08:00</div> <div>POTOBOT</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:00</div> <div>IDEFIX ET LES IRREDUCTIBLES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>09:00</div> <div>LES GARDES CHIMERES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>12:00</div> <div>LES AS DE LA JUNGLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>10:05</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION (reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>13:25</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION (reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>10:10</div> <div>IL ETAIT UNE FOIS LA VIE GRAISSE ET LES MUSCLES</div> <div>Les muscles représentent 50 % du poids du corps humain. Ils nous permettent de bouger mais permettent également les battements du cœur ou encore la respiration. Pour bien fonctionner, ils ont surtout besoin de sucres (s'il en manque, de graisses) et d'oxygène. Si les muscles de Pierrot, sont bien entraînés en faisant du sport</div>	<div>13:30</div> <div>IL ETAIT UNE FOIS CES DROLES D'OBJETS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>

13:50 ASKIP Ce programme est disponible en version sous-titrée	19:10 POTOBOT Ce programme est disponible en version sous-titrée
14:20 ANGELO LA DEBROUILLE Ce programme est disponible en version sous-titrée	19:40 AU GALOP Ce programme est disponible en version sous-titrée
15:20 SCOOBY-DOO MYSTERES ASSOCIES Ce programme est disponible en version sous-titrée	20:35 T'ES AU TOP S3 Paloma, 9 ans : Depuis l'arrivée de mon petit frère, c'est difficile. Théo Curin, accueille un enfant entre 8 et 12 ans afin d'explorer ensemble une difficulté du quotidien spécifique pour chacun. L'échange se poursuit avec un.e psychologue ou psychiatre, qui invite l'enfant à regarder différemment la problématique, et propose des conseils pratiques. Quelques semaines plus tard, Théo et l'enfant font le bilan de l'expérience par visioconférence.
16:10 MOLUSCO Ce programme est disponible en version sous-titrée	20:50 OKOO-KOO TUTO Ce programme est disponible en version sous-titrée
17:00 MYSTERY LANE Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription	20:55 CONSOMAG VEHICULE D'OCCASION : QUELLES GARANTIES POUR LES CONSOMATEURS ? Ce programme est disponible en version sous-titrée
17:45 OKOO-KOO Ce programme est disponible en version sous-titrée	21:00 LE SECRET DE BROKEBACK MOUNTAIN Réalisation : Ang Lee Scénario : Larry McMurtry & Diana Ossana Production : Focus Features Avec Heath Ledger, Jake Gyllenhaal, Michelle Williams
18:45 OSCAR ET MALIKA Ce programme est disponible en version sous-titrée	

Été 1963, Wyoming. Deux jeunes cow-boys, Jack et Ennis, sont engagés pour garder ensemble un troupeau de moutons à Brokeback Mountain. Isolés au milieu d'une nature sauvage, leur complicité se transforme lentement en une attirance aussi irrésistible qu'inattendue. A la fin de la saison de transhumance, les deux hommes doivent se séparer. Ennis se marie avec sa fiancée, Alma, tandis que Jack épouse Lureen. Quand ils se revoient quatre ans plus tard, un seul regard suffit pour raviver l'amour né à Brokeback Mountain.

Déconseillé aux moins de 10 ans

Ce programme est disponible en version sous-titrée

23:10
UNE PLACE SUR LA TERRE
(reprise)

Un film de Fabienne Godet
Avec Benoît Poelvoorde, Ariane Labed, Max Baissette de Malglaive

Antoine, photographe joyeusement désabusé, a pour seul ami Matéo, le jeune fils de sa voisine souvent absente, auquel il donne une éducation fantaisiste. Un matin, des notes de piano venues de l'immeuble d'en face captent son attention. Antoine ne sait pas encore que celle qui les joue, Elena, étudiante idéaliste et sans concession, va bouleverser sa vie et lui permettre enfin de trouver une place sur la Terre...

Ce programme est disponible en version sous-titrée
Ce programme est disponible en audiodescription

00:45
SILLY BOY BLUE
VIEILLES CHARRUES 2023

Production: Sombrero & Co
Réalisation: Laurent Hasse

Laissez-vous submerger par la pop mélancolique de Silly Boy Blue lors des Vieilles Charrues 2023.

Ana Benabdelkarim, alias Silly Boy Blue, doit son nom de scène à la chanson de David Bowie du même nom, enregistrée en mai 1968. Cette invitation à l'insoumission résonne en elle, qui partage avec lui ce goût du risque, cette prise de liberté avec les conventions. Son univers pop teinté de romantisme noir mêle langoureusement instruments acoustiques et diableries électroniques. Une voix envoûtante et des rythmiques aériennes à découvrir sans tarder !

Ce programme est disponible en version sous-titrée

01:40
TARATATA 100% LIVE
(reprise)

Pour ce numéro de Taratata, Nagui vous propose une soirée d'exception avec un plateau d'artistes iconiques et de nouvelles figures montantes de la scène musicale française et internationale. Au programme : un show éclectique où tous les styles se mêleront pour le plus grand plaisir des téléspectateurs

Alain Souchon, figure incontournable de la chanson française, partagera la scène avec ses fils, Ours et Pierre Souchon, avec qui il est actuellement en tournée. Ensemble, ils interpréteront « À quoi tu penses ? », un titre mélancolique écrit à six mains qui figure sur le dernier album d'Ours, Le Spleen d'une vie sublime. Ils nous partageront également leur revisite en trio de « La vie ne vaut rien », titre emblématique du répertoire d'Alain Souchon.

Pour la première fois dans Taratata et à la télévision française, Nagui va accueillir Rachel Chinouriri, étoile montante de la scène britannique. Celle qui a assuré les premières parties de Sabrina Carpenter à Paris nous transportera avec « All I Ever Asked », un titre mêlant pop alternative et influences soul qui évoque la fin d'une relation et la tristesse qui en découle.

Camille, artiste inclassable et engagée, tout juste auréolée d'un César et d'un Oscar pour la bande-originale du film Emilia Pérez de Jacques Audiard, fera vibrer le plateau avec « Mi Camino ». Une prestation intense et habitée, portée par une chanson qui résonne comme un hymne à l'émancipation personnelle.

Autre grande première dans une émission française, l'artiste américain I Am Roze livrera une reprise magistrale du classique de Sam Cooke de 1963 « A Change Is Gonna Come », qui figure sur son EP « Social Commentary ». Avec sa voix puissante et son interprétation vibrante, I Am Roze rendra hommage à cette œuvre intemporelle, symbole de lutte et d'espoir.

A l'occasion de la sortie de son album, Marie-Flore viendra défendre « Ex Aequo », un titre poignant et sincère où sa voix chaude et enveloppante sublime l'équilibre fragile des sentiments.

Sam Sauvage, auteur-compositeur autodidacte et fan de Bashung, fera danser le public de Taratata avec « Les gens qui dansent (j'adore) », un morceau énergique aux sonorités électro-pop, aux rythmes contagieux et aux paroles exaltantes.

L'univers singulier de Jan Verstraeten s'invitera sur scène avec « Wolfman », un titre pop au groove irrésistible avec des rythmes disco subtils, premier extrait de son nouvel EP. Il rejoindra ensuite I Am Roze pour un duo exceptionnel sur « Lovely Day » de Bill Withers. Une réinterprétation épurée et intense de ce classique de la soul, offrant un moment suspendu de pure harmonie.

Tout au long de l'émission, Nagui recueillera les confidences des artistes dans des interviews intimistes, permettant au public de plonger dans leur univers créatif. Fidèle à l'esprit de Taratata, le

<p>format acoustique offrira une redécouverte de ces morceaux sous un jour nouveau, dans une atmosphère authentique.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>03:55 ABERS ROAD BERTRAND BELIN (reprise)</p> <p>Au volant de son van, Gaëtan Roussel parcourt la Bretagne à la rencontre d’artistes, fins connaisseurs de la région, pour qu’ils fassent lui découvrir « leur » Bretagne : ses lieux, sa culture, ses habitants, son art de vivre. Étape dans cet épisode à Quiberon où est né Bertrand Belin.</p> <p>Auteur, compositeur, écrivain, l’artiste au timbre grave et à l’écriture si singulière a donné rendez-vous à Gaëtan Roussel à la Tour de Locmaria, qui surplombe la mer. La mer il connaît. Son père était marin-pêcheur. De la côte sauvage à la Trinité en passant par le port de Kerisper. Bertrand Belin embarque Gaëtan Roussel sur les lieux de son enfance, l’amène à la rencontre de ses amis d’adolescence, ses coins secrets. On découvre Bertrand et son timbre grave, son écriture singulière et ce phrasé si caractéristique.</p> <p>Et comme chaque épisode d’Abers Road, c’est en musique que cette épopée se termine. Gaëtan Roussel et Bertrand Belin mêleront leurs voix, leurs univers pour conclure cette aventure en chansons.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>04:50 LES MATINALES</p> <hr/>	
---	--

<div>05:00</div> <div>CASE NUIT OKOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:55</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>10:30</div> <div>JEAN-MICHEL SUPER CARIBOU</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:00</div> <div>OSCAR ET MALIKA</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>10:55</div> <div>MANGER, BOUGER, DORMIR EPISODE 6</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>08:00</div> <div>POTOBOT</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:00</div> <div>IDEFIX ET LES IRREDUCTIBLES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>09:00</div> <div>LES GARDES CHIMERES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>12:00</div> <div>LES AS DE LA JUNGLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>10:05</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION (reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>13:25</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION (reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>10:10</div> <div>IL ETAIT UNE FOIS LA VIE GUERRE AUX TOXINE</div> <div>Les microbes ne sont pas les seuls éléments nocifs pour le corps : il y a aussi les polluants chimiques, très toxiques, contre lesquels les principaux anticorps se révèlent inefficaces. Alors que Pierrot se trouvent en ville, des toxines pénètrent par les alvéoles pulmonaires dans le sang et attaquent une cellule.</div>	<div>13:30</div> <div>IL ETAIT UNE FOIS CES DROLES D'OBJETS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
	<div>13:50</div> <div>ASKIP</div>

Ce programme est disponible en version sous-titrée	20:55 CONSOMAG RAPPELS DE PRODUITS ALIMENTAIRES : CE QUE VOUS DEVEZ SAVOIR
14:20 ANGELO LA DEBROUILLE	Ce programme est disponible en version sous-titrée
Ce programme est disponible en version sous-titrée	21:00 LA MURDER PARTY D'ELODIE ARNOULD - FESTIVAL ARCOMIK (I) Réalisation : Lionel Chabert Production : Arcomik et Carson Groupe Présentation : Élodie Arnould France 4 a le plaisir de diffuser la soirée gala du festival Arcomik à Saint-Étienne et son univers captivant d'humour et de comédie. Cette année, le festival propose une création unique : « Murder Gala, une enquête de Elodie Arnould ». Pour la première fois sur une scène et pour la télévision, sera proposée une soirée originale, un gala autour du thème : « Murder Party », écrit par Elodie Arnould. Un gala au cours duquel nous suivrons l'évolution d'une enquête, une vraie histoire qui évolue au fur et à mesure que le gala avance. Ce format de gala, proche de la pièce de théâtre, comprendra également une vraie mise en scène et un décor proche de l'univers de Sherlock Holmes. Le Line-Up inclut des artistes tels que Jean-Luc Lemoine, Swann Périsse, Donel Jack'sman, le trio LEJ, Candiie Shoo, Florian Lex, Umut Koker et Aliciia. Des saynètes seront également jouées dans des lieux emblématiques de Firminy, ajoutant une dimension unique et immersive à l'événement ! Arcomik est un festival d'humour avec un statut associatif, né il y a 22 ans à Saint-Etienne, au sein d'une structure d'éducation. Son nom de naissance était « festival des arts burlesques » et avait notamment comme but de participer au changement d'image d'un quartier autrefois stigmatisé.
15:20 SCOOBY-DOO MYSTERES ASSOCIES	Déconseillé aux moins de 10 ans
Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée
16:10 MOLUSCO	22:40 CHICANDIER ET MATHOU CANN FONT LEUR SHOW A SAINT-ETIENNE Production: Arcomik, Carson Prod, Sparkle Média Réalisation:n Lionel Chabert Arcomik, le festival d'humour de Saint-Étienne, met Chicandier et Mathou à l'honneur pour une soirée riche en humour !
Ce programme est disponible en version sous-titrée	
17:00 MYSTERY LANE	
Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription	
17:45 OKOO-KOO	
Ce programme est disponible en version sous-titrée	
18:50 FORT BOYARD EM_3 - CARL	
Ce programme est disponible en version sous-titrée	

<p>À l'occasion de sa 21^e édition, le festival Arcomik 2024 a décidé de donner carte blanche à Chicandier et Mathou pour une soirée de folie ! Chicandier, connu pour son humour décapant et ses tirades hilarantes, s'associe à Mathou pour former un duo excessivement drôle.</p> <p>À la manière des Enfoirés, « Les Fumiers » Chicandier et Mathou proposent une parodie originale et hilarante de la célèbre troupe caritative avec La Bajon, Lorànt Deutsch, Marie Reno, Antonia de Rendinger, les Frères Colle, Yanisse Kebbab, Alexis Tramoni et Renaud Rutten.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Pour célébrer ce mode de vie, symbole de liberté et de diversité, Bartabas invite pour l'occasion des musiciens et un chanteur irlandais issus de cette communauté, à se joindre à sa tribu mi-hommes mi-chevaux.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>00:05 RAIDERS OF THE SYMPHONY (reprise)</p> <p>Production: The Danish National Symphony Orchestra Capté en août 2023 au DR Koncerthuset</p> <p>Le Danish National Symphony Orchestra et le Danish National Concert Choir, sous la direction de Christian Schumann, vous invitent à (re)découvrir les grands classiques des films d'aventure. D'Indiana Jones à la Momie, en passant par Lawrence d'Arabie, Jumanji, Les Goonies, Tomb Raider ou encore Uncharted, vibrez sur les plus belles compositions de John Williams, Hans Zimmer, Jerry Goldsmith et bien d'autres!</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>03:00 LES JEUX DU CIRQUE (reprise)</p> <p>Production: Telmondis Réalisation: Guillaume Klein Capté au Cirque Phénix</p> <p>Pour ce spectacle événement, Alain M. Pacherie a casté les talents les plus prodigieux du moment en Chine pour créer : Les Jeux du Cirque. Dans la lignée des superproductions interprétées par Les Étoiles du Cirque de Pékin, ce nouvel opus est un hommage rendu aux sportifs. Transfuges du sport de haut niveau, les acrobates de cirque sont souvent d'anciens athlètes convertis aux arts de la piste.</p> <p>40 acrobates à couper le souffle revisiteront les disciplines du sport avec une dimension acrobatique sensationnelle. Vous découvrirez par exemple des enchaînements aux barres parallèles et asymétriques très originaux, ou encore des numéros de vélos comme jamais vus auparavant ! Et pour insuffler un esprit de fête à ce grand événement, TontonBallons, demi-finaliste d'Incroyable Talent soufflera et conduira sur la piste de drôles d'animaux d'Asie entièrement sculptés sur ballons: une parade en perspective ultra colorée et ultra « gonflée » !</p>
<p>01:30 LE PITCH CINEMA</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>01:35 CABARET DE L'EXIL IRISH TRAVELLERS (reprise)</p> <p>Production: La Compagnie des Indes et le Théâtre équestre Zingaro Réalisation: Bartabas, Simranjit Singh</p> <p>Pour ce deuxième volet du Cabaret de l'exil, Bartabas explore l'univers des Irish travellers ; nomades d'origine irlandaise en exil dans leur propre pays. Ce peuple voyageur affirme sa propre identité fondée sur l'amour du cheval et une culture musicale de tradition orale singulière.</p>	<p>04:00 PLANETE RAP EVA</p> <p>Production: Prod et Cie Animation: Fred Musa</p> <p>Portée par Fred Musa sur Skyrock, Planète Rap est l'émission rap de référence en France. Découvrez une adaptation télé de ce format radio qui réunit des centaines de milliers d'auditeurs ! Chaque semaine, l'émission propose de revivre les meilleurs moments entendus à la radio à travers un dispositif optimisé et innovant. Ce numéro est consacré à Eva.</p> <p>Des sujets « décryptage » pour déchiffrer les codes du rap, et « terrain » en immersion avec l'invité, ponctuent le programme. La séquence « Planète Culte » proposera un retour en images sur les moments mythiques qui ont forgé la légende de l'émission radio.</p>

<p>Les téléspectateurs ont également la chance de découvrir les nouveaux titres en live de l'artiste, ainsi que les meilleurs moments entendus à la radio !</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<div><div></div><div>04:50</div><div>LES MATINALES</div></div>
---	--